

الزئبونة

د/ إسماعيل عجّالان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اهداء لى روح والدى العزيز

الاستاذ

عبد الحليم عبد الغفار عجلان

الرتونه ر

إسماعيل عبد الحليم عجلاان

تصميم و تنسيق

مصطفى عبد العزيز عجلاان

الزيتونه

الفهرس

- 9 .1 مقدمة الكتاب
- 10 .2 كل مستحيل ممكن حتى تثبت استحاله
- 11 .3 متى يضحك الله
- 12 .4 الرضا السلبي
- 13 .5 منع السؤال من الجرائم
- 14 .6 التفسير الأيسر هو التفسير الصحيح
- 15 .7 فقد السيطرة أحياناً مرض
- 17 .8 وكأنك آخر مالكيه
- 19 .9 أين توجد الروح
- 21 .10 ربما لديه عذر
- 22 .11 لا تبخل بعد فضل الله
- 23 .12 انظر لنفسك قليلاً
- 25 .13 قوة العقل الباطن
- 27 .14 أنت من يحدد قيمته
- 28 .15 لعله خير
- 29 .16 حب لا يموت
- 30 .17 الكل قاده
- 31 .18 امتنع انا اولاً
- 32 .19 اليقين والثقة بالله

- 33 20. وصف الحبيب
- 34 21. استغل فرصتك
- 36 22. دعاء يغير الحال
- 37 23. الذكر يقوى الإرادة
- 38 24. رب المستضعفين
- 39 25. إنسانية ورحمة النبي
- 41 26. يوم القيامة
- 47 27. الخلود في الجنة
- 48 28. الصدق منجي
- 49 29. يأجوج ومأجوج
- 51 30. اقرأ كتابك
- 52 31. أولويات
- 53 32. بيدك الخير
- 56 33. الإسلام عدو الفقر
- 85 34. الإسلام للجميع
- 59 35. عصر النبي أم حياة النبي
- 60 36. بدون رقابة
- 61 37. ابذل جهدك والفتح يأتي من الله
- 62 38. في المغامرة حياة
- 66 39. كيف يكون المتشدد؟!
- 68 40. مسلم ليس إرهابي

- 69 41. لحظاتك الأخيرة
- 70 42. النفس اللوامة
- 71 43. الحب يا أمير!
- 74 44. أنا مكتئب
- 76 45. فما معنى فلسطين بلا قدس أو أقصى
- 77 46. الانتحار
- 78 47. كن استثنائياً
- 80 48. هذه الحياة شئت أم ابيت
- 83 49. الصمت لغة العظماء
- 84 50. أمعصوم عن الخطأ!
- 85 51. ماذا كان يقصد بذلك؟
- 86 52. قلب لا يلحق الأذى بأحد
- 87 53. انت لا تعيش بمفردك
- 88 54. فريق عمل
- 89 55. عذراً رسول الله
- 90 56. اسبق بخطوة
- 91 57. اللي على البر شاطر
- 92 58. غير قابل للوصف
- 93 59. اشطج في علمك
- 95 60. موروثات خاطئة
- 96 61. انسى ما أحبة وافكر فيما تحبه

97	62. الغباء هو التصرف بغباء
100	63. الحلم سيد الأخلاق
101	64. لا تموت قبل أن يتحقق حلمك
103	65. حبيبك يبلعك الزلط
104	66. لا بد من معاناة
105	67. لصوص الأحلام
107	68. التفكير السلبي
108	69. ماذا لو عادت الأيام للوراء؟
109	70. احترم العادات والقيم
110	71. أجمل ورده
111	72. السعادة في العطاء
112	73. اخرج من شعورك
114	74. صديق صدوق صادق
115	75. حرب من الله
116	76. من خلق الله؟

مقدمه

ان هذا الكتاب ما هو الا حصيله اطلاع وحب للقراءه وكثيراً ما كنت اقتبس عبارات وكلمات من كتب عديده ولكن حدثتني نفسى بان اجمع خلاصه قليل من المعرفه واجعلها فى كتاب ربما اقل ما يقال عنه انه خلاصه معرفه شخص محب للقراءه ، وشجعنى على هذه الخطوه اصدقائى واقربائى فلا انا خبير فى التنميه البشريه ولا انا محاضر فى كليه ما ، وما فى هذا الكتاب اغلبيته من كتب و من كلام كبار مؤلفى الكتب ومن قصص تاريخيه وقصص شخصيه ورد ذكرها فى كتب عديده ودورى ربما فى اللمسه الاخيره واستخراج العبره ومحاولة اظهارها وبعض الاضافات الشخصيه

هذا الكتاب ايضاً موجز فكنت حريص على عدم الاطاله بقدر المستطاع فهذا الزمن سريع بما فيه الكفايه ، وايضا الهدف الرئيسى هى العبره لتستفيد منها وليس الهدف الزياده فى الكلمات وربما اسم الكتاب يدل على العبره وهذا اللفظ عاده ما نستخدمه لتوضع خلاصه القول فى امر ما وستجد فى هذا الكتاب ربما عبارات عاميه لكى لا يكون ثقيل فى عباراته وايضا اصفاء نوع من السلاسه عند القراءه وهناك رؤوس او عناوين فى بدايه كل موضوع او حكايه تبين ما فكره الموضوع عامه فهذا الكتاب غير تراكمى ولكنها مواضيع وحكايات ومن ثم عبر منفصله تخص كل من هؤلاء المواضيع ، فأمل فى النهايه ان ينال اعجاب حضراتكم وان يكون استخدمنى الله فى افاده حضراتكم.

اسماعيل محمد الطيمر مجلان

الزئونه

كل مستحيل ممكن حتى تثبت استحالاته

ديفيد هارتمان اتولد كفيف طول فتره اعدادى كل ما حد يسأله نفسك تطلع ايه يقول دكتور فالناس تضحك عليه وتسخر منه لحد ما اهله قالوله ماتقولش كده علشان محدش يضحك عليك إلا أبوه قاله: انا مش متأكد ان اللى انت بتقوله مستحيل صحيح مفيش دكتور كفيف ولكن جرب ونشوف درجاتك فى الثانوى ونشوف بعدها .. هارتمان موت نفسه مذاكره لحد ماطلع من الاوائل بمساعده جمعية رعاية المكفوفين ورجع البيت فرحان ابوه قاله " احنا لسه مانعرفش لما نقدم فى الجامعات "

قدم فى عشرين جامعه تسعه عشر جامعه رفضته من غير مقابلة وجامعة واحدة طلبته لمقابله وبعدين رفضته ازاي تبقى كفيف ودكتور ، ولانه لديه إصرار قدم فى جامعه كامبل وقبلته بشرط تجربه سنه الاول وبدا يذاكر تلت اضعاف ماالطلبه بتذاكر وواجهته مشكله التشريح عاوزه رؤيه لكنه اتغلب عليها باللمس واستخدم حاسه اللمس ونجح بتفوق واجتاز كليه الطب بنجاح واتخرج 1982 وحضر ماجستير ودكتوراه وبقا اول دكتور كفيف فى تاريخ البشريه .

ليس هناك حد للاحلام والاحلام حق من حقوق الانسان احلم ما شئت وبالسعى والصبر الطويل يصل الانسان لمبتغاه ومهما طال الطريق وبانت لك الامور صعبه تذكر ان هناك رب المستحيل لا تسرى عليه ترتيباتك فلو راى منك سعى جاد ادهشك بعطائه ولا تستمع للمحبتين وان كان هناك ممن يتمنى لك الفلاح فهناك من يريد ان يهبط بك الى الهاويه.

متى يضحك الله عزّ وجل

متى يضحك الله عزّ وجل ؟
وهل فعلاً يضحك سبحانه وتعالى ؟
إن الله سبحانه وتعالى يضحك لعباده في حالتين :
الحالة الاولى : عندما يترك العبد مُلهيات الدنيا كلها
ويقبل على الله بـ " الوتر " ؛ فإن الله يضحك ويستبشر به
اما الحالة الثانية : عندما يقنط العبد من استجابة الدعاء
طبعاً كلنا نعرف انّ للدعاء ٣ حالات:
إما ان تُستجاب الدعوة ، وإما ان يدفع الله عن عبده بلاء كاد ان يُصيبه ، أو
يُخزن الى يوم القيامة ويأتي على شكل جبال من الحسنات
السؤال : متى يضحك الله سبحانه وتعالى بهذه الحالة ؟
اذا كان العبد يلج الحاحاً شديداً بالدعاء وكانت الاستجابة قد اقتربت للعبد
ولكن على اخر لحظة استسلم ، رغم ان الاستجابة كانت قريبة جداً ولكنه
قنط من استجابة الله في هذه اللحظة يضحك الله عز وجل
ممكن سؤال يدور ف بالكم حالياً!
اذا ضحك الله ماذا يعني لي هذا الشي ؟
الجواب : فيه حديث صحيح للرسول عليه الصلاة والسلام بما معناه (إذا
ضحك الله لعبده فلا حساب عليه)
مستشعرين عظمة الجملة ! " لا حساب عليه "
ف داوموا على صلاة الوتر وتذكروا
"مايزال عبدي يتقرب إليّ بالنوافل حتى أُحبه ، فإذا أُحِبته كنت سمعه الذي
يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها
وإن سألني لأعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه".

الرضا السلبي

هل القدر تهديد مستمر؟! لابد من الاستسلام للقدر تحت مسمى الرضا السلبي أو الرضا حتى الانفجار؟

ام موسى لم تستسلم للقدر وقالت قدرى ان ابنى ذكر لكن رمته فى اليم وبعثت ببنتها وبنتها مقاتلش دا قدره ان وقع فى يد فرعون ودخلت وعرضت أمها كمرضعه ورجع لامه وقتل رجل ومقالش قدرى الموت وهاجر وما استسلمش ورجع تانى فرينا قاله "ثم جئت على قدرٍ يا موسى"

اتنين بيتخانقوا قدام النبى واحد كسب فلوس من واحد فالخسران بيقول "حسبى الله ونعم الوكيل" فالنبى قاله "ان الله يلوم على العجز ولكن عليك بالكيس فإذا بذلت ولم تقدر فقل حسبى الله ونعم الوكيل"

سيدنا عمر كان رايح الشام فسمع بالطاعون فى الشام فرجع فواحد بيقوله "يا امير المؤمنين اتفر من قدر الله!" قال "نعم افر من قدر الله إلى قدر الله"

ربنا بيقول "ان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا" مع وليس بعد العسر "من ظن افتكاك القدر عن لطفه فذلك لقصور بصره" ابن عطاء الله السكندري
فكر وانتقل من قدر ضاق إلى قدر اوسع كفايه تدين مخدر لازم يبقا تدين ايجابى مش استسلام تحت ما يسمى الرضا.

منع السؤال من الجرائم

أن تلقى الله بأسأله تعرف الاجابه عليها خير من أن تلقاه بإجابات تحفظها
وأنت لا تفهم معناها
فن السؤال أهم من فن الاجابه
يقول النبي ﷺ "السؤال نصف العلم"

ويقول الله تبارك وتعالى "وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ ۗ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِنْ ۗ قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي ۗ قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا ۗ وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ"

سيدنا ابراهيم عبر بصراحه وبلا خجل عن السؤال اللى جواه واللى بيدور فى
باله عشان يطمئن ويعرف الاجابه وكان الرد من ربنا بتجربه هدفها انها
اعادت اطمئنانه وتعالى ربنا الرحيم به فلم يغضب منه تبارك وتعالى ولكن
اجابه على سؤاله

سيدنا عمر بن الخطاب اختار عبد الله بن عباس مستشار له وكان شاب
صغير فالناس استغربت وسالوا سيدنا عمر
فقال "إن له لسانا سئولاً وقلبا عقولا"

اسأل بلا خجل لتفهم وتفكر وتتقن فتنجح ، ولازم تختار وقت السؤال وما
ييقاش تافه وبلا قيمه كقول الله "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنَ أَشْيَاءَ إِن
تُبَدَّ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ وَإِن تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ تُبَدَّ لَكُمْ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا ۗ
وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ" .

التفسير الابلط هو التفسير الابلط

إن التفسير الابلط هو التفسير الابلط ففلى ففلم "Contact"
حفن فبنى الامل المطفه آله سفر فسمف بنقل البشر بلمف البصر لعوالم
فضائفه بعفده واففاروا العالمة "الفنور"
ولكن ففطفل آله الزمن وففشل نظامها وففصاب العالمة بالاعماء وحن
ففسفقفظ فصر بأنها انفقلف الى عالم فضائف فرفب ورأف ما رأف وفحاول
رففس البعفه اقناعها بأنها فابف عن الوعى لفوان قلفله فقط وكانت ففف
انظارهم وعنفا ففشلوا فى اقناعها

قال اءهم "افهما اقرب للصفه فا عزفزف انك فهبف فى فلال فوان الى
عوالم فضائفه فبعء ملاففن السفن ام انك فعرضف فقط لافمائة!"
فاقفنفف الفنور بفلك فائما ما فذهب لففسفراف معقده ونفسى الففسفر
الابلط

فحن ففصاب اءنا بالصرع نففرض فوراً ففول الشفطان ففه مسففنفن انه
اصفب بفاله مرضفه فعانى منها كففر من البشر فى العالم وففى حفن
ففعرض سفارففك لءاءف فففرض انها "عفن" اصابفف وفالفقفقه انه مجرد
ءاءف مرورى بسبب فقصفر ما

حن فسمح شفئفا ففوم ففمففك فاللفل ففكر فى البعفر اولاً ولا ففكر فالءب
القطفبى ولا ففعل رغبففك فالءفاع عن موقففك ففجعلك فلجاً لفرضفاف اءر
غموضاً وفعقفداً وناءره الءوئ او مسففله.

فقد السيطرةه احياناً مرض

هل أنا بتحكم فى كل اللى عاوز اعمله!
عام 2000 شخص اسمه اليكس بدأ يتفرج على افلام جنسيه للأطفال واذا
به يعتدى على طفله من اقربائه
وزوجته لاحظت كم الافلام الجنسيه للأطفال على جهازه وبعد كده يتقبض
عليه ويروح مصحه وهناك اعتدى على الشغالين
وفى ليله من الليالى حس بصداع شديد ويكتشفوا انه عنده ورم فى
فى المخ فى منطقه orbitofrontal cortex

ويشيلوا الورم ويرجع شخص عادى بعد ماشالوا الورم مرتين
اللى يحير أنه مكانش حاسس أنه مظلوم او بيعمل حاجه غصبن عنه

الناس اللى بتعمل عمليات فى المخ غالبا بيبقوا صاحيين ومره عاوزين
يشوفوا تاثير الكهرباء على اجزاء فى المخ فكهربوا
منطقه inferior parietal cortex
المريض حس انه عاوز يلمس شفاه بلسانه
المهم لما كهربوا المنطقه دى تانى بس بدرجه عاليه حرك شفايفه وقال
كلام ولما سالوه معرفش هوا قال ايه !!
ولما كهربوا منطقه premoter regions ذراعه اتحرك لوحده
لا شك أن الانسان مخير وهو ده عدل ربنا لو هو مسير ربنا هيحاسبه على
ايه !!

بس فى بعض الحالات بيكون بيعمل حاجات خارجه عن إرادته بسبب خلل
حصل فى المخ ، وممكن بيقا مخير بحبه تسيير زى الاب والام.

يُقال أن المخ نصفين الأيمن وهو الأكثر عاطفيه والأيسر هو الأكثر منطقيه
ومتصلان بألياف عصبية للتناغم ويمكن ان يسيطر جزء على الآخر !!

زارت طبيب الأعصاب جولدستين مريضه كان تمد يدها اليسرى لتخنق
نفسها ويدها اليمنى تحاول النجاه من الموت بإبعاد يدها اليسرى عن
عنقها وأحيانا كانت تسحب يدها اليسرى وتضعها أسفل منها للتحكم عليها

وفسر الطبيب ذلك بان النصف العاطفى لديه رغبه انتحارية شديده وان
النصف المنطقى يمنع الانتحار وقال بان هناك جلطه فالمنطقه التى تغذى
النصف المنطقى

وبعدها بأيام تموت المريضه اثر حادثه وتشریحياً يتضح ان الجلطه موجوده
بالفعل والنصف العاطفى "الايمن" يعمل دون ردع من الجزء المنطقى
"الأيسر"

لكل فعل اسبابه الخاصه فلم يولد الجنون من العدم فلا تسخر من فعل
وانت لا تعلم ما الدوافع التى جعلت الشخص يقوم بفعله.

وكأنك اخر مالكيه

تخشى ان يموت مبدأ بين الناس فتحافظ عليه كأنك اخر مالكيه فهذا عمر بن الخطاب دخل عليه ثلاثه شباب ومعهم راعى وقالوا لعمر "ان هذا الراعى قتل أبانا" ويريدون من عمر القصاص فنظر عمر للرجل وقال له "انت قتلت اباهم؟" فاجاب الرجل "نعم"!

وقال لعمر القصة " أبو الثلاثه أبناء دخل ببعيره فى المنطقه التى أرعى فيها وأكل من الشجر الذى يأكل منه الغنم فقمت بمشاجره مع الرجل فقام الرجل بالتقاط طوبه وقتل أحد الاغنام فقمت بالتقاط نفس الطوبه وقتلته" فقال له عمر "أنت اعترفت يقام عليك الحد سوف تُقتل"!

فقال الراعى " طالما سيقام علىّ الحد أرجوك أمهلنى ثلاثه أيام لدى ثلاثه أولاد اتركنى أوفر لهم نقود من رجل لا أحد يعرف طريقه غيرى" فعمر نظر اليه وقال له " من يضمّنك؟! " فإذا ابو ذر الغفارى(صحابى جليل)يقول لعمر "انا اضمنه" فقال له عمر "ماهذا! اذا لم يعد سيقام عليك الحد اتفعل ذلك" فقال ابو ذر "نعم"

فنظر عمر للثلاثه ابناء وقال لهم "تقبلوا؟" فقالوا "نعم طالما أبو ذر سيضمنه"

ذهب الرجل وكل الناس تنتظر ثلاثه أيام وان لم يأتى سيقومون بقتل الصحابى الجليل ابو ذر لانه من ضمنه وقبل ان يكون فى هذا الموقف الخطير ولم يضمن عوده الرجل فقط كلمه الرجل هى الضمان الوحيد.

وفى آخر يوم فى الثلاثه أيام وهم ينتظرون الراعى ظنوا انه لن يأتى واذا
به يظهر امامهم ويأتى بنفس راضيه وبثبات كبير واقترب من عمر
وقال "الحمد لله أخذت الدين وتركته لابنائى وأنا جاهز الآن للقصاص"
فقال له عمر "لماذا عدت!"
فقال الرجل "خفت أن يموت الوفاء والوعد بين الناس"
فقال عمر لأبى ذر "وانت لماذا ضمنته!"
فقال أبو ذر "خفت ان تموت الشهامه بين الناس"
فقال الثلاثه أبناء "لقد عفونا عن الراعى"
فتعجب عمر وقال "لماذا!"
قالوا "نخاف أن يموت العفو بين الناس" وفاء شهامه عفو

ياله من موقف نبيل وتتعلم من ذلك ان تحافظ على مبادئك وتتمسك
بصفاتك النبيله حتى لا تموت بين ابنائك وحتى لا يفقدها مجتمعك لان هذا
ما يبقى من الناس اثرأ طيباً.

اين توجد الروح؟

هل العلم وجد تعريف للروح البشرية؟! واين توجد الروح البشرية فى
الجسم؟! وما دورها ؟

الفيلسوف Rene Descartes

قال جملته الشهيرة "انا افكر إذا انا موجود" ودا لان معظم الفلاسفه قالوا
ان الإنسان عباره عن جسم ووعى وتفكير وتحليل ودا دور العقل طب
والروح!؟

الروح الحاجه اللى مش بتموت وبتحدد هويه الشخص وكيانه يعنى انت
روحك بتعرفك

الطبيب الامريكى Duncan macdongall فى عام 1911

كان متعارض مع نظريه التطور لـ داروين وقال لو الروح موجوده بيقا ليها
وزن وفرق الوزن بعد الموت يساوى الروح مع العلم ان الإنسان بي فقد 28
جم فى الساعه عرق بعد الموت

وعمل كده مع ست أشخاص كان عارف انهم هيموتوا ولما جات لحظه
الموت لقا انخفاض فجاه فى الوزن يساوى 21 جم وعمل التجربه على
الكلاب ملقاش نقص فى الوزن قال بيقا معندهم مش روح
طب هل الكلام ده صح؟!

لا طبعا لان كان فيها تفاوت فى وزن الروح وقصور كثيره تانيه اثبتت خطأ
التجربه.

"hammeroff" و"peurose" هؤلاء العالمان استخدموا نظريه
بتستخدم قوانين ميكانيكا الكم بتتحكم فى المخ والجسم
قالوا ان جوه الخلايا بروتينات
" microtubules "

البروتينات دى الروح ولكن النظرية دى ظهرت بعدها اثباتات اثبتت خطأ
هذه النظرية

بالنسبة للروح ربنا قال عنها "يسألونك عن الروح قل الروح من امر ربي"
طبعاً الروح سر رباني ولكن هذه مجرد اجتهادات من العلماء.

ربما لديه عذر

رجل يسمى باركز parks فى مايو من عام 1978 كان قاعد بيتفرج على التليفزيون فجأه دماغه تسقط وينام وبعدها يقوم يلبس وياخد جزمته ومفاتيح عربيته ويطلع ويسيب باب الشقه مفتوح ويمشى 23 كيلو بعربيته فى شوارع تورونتو لحد مايوصل بيت حماه

فيكتف حماه ويربطه ويسيبه ع الارض ويدخل لحد حماته يضربها بالمكوى فتنزف ويطعنها ست طعنات بالسكينه منهم طعنه ف قلبها فتموت ويطلع يروح قسم الشرطه ويقول لهم "انا تقريبا كده قتلت حد!!" وياخد براءه من التهمه دى عشان هو عنده مرض النوم parasomnia

والشرطه تاكدت من ذلك لانه كان واقف ومقطع العشر صوابع بتوعه ومش حاسس حتى بأى ألم واللى حصل بأنه حاسس انه فى حلم ومش حاسس ابدأ بأنه فى الواقع

وانت نايم جسمك بيتشل ما عدا القفص الصدرى لكى يسمح لك بالتنفس والعين ومنطقه من الأذن ولو ربنا كان ترك جسمنا يتحرك اثناء النوم هتقوم تمثّل احلامك وتتحرك زى ما باركز عمل كده بالضبط .

وكان رد فعل القاضى سليم لانه مريض حتى لو كان قاتل حتى لو صوابعه سليمه والفكره انك قبل ما تحكم على فعل لازم تشوف الفاعل اى غرضه من الفعل ده ممكن يكون الدافع ليه مرض فى المخ او اضطراب عمومياً ولازم تعطى مجال للعذر.

لا تبخل بعد فضل الله

الزبير بن العوام كان ييموت فنادى ابنه عبد الله
وقال "يا بنى علىّ ديون كثير خذ ارضى وبعها وسدد ديونى"
فقال عبدالله "يا ابنى وان لم اعرف ان ابيع واسدد الديون"
فقال الزبير "فاستعن بالله وقل له يا مولى الزبير سد دين الزبير"
فقال عبدالله "اوتنفع يا ابنى!"
فقال الزبير "ما ردنى ابدا"
ويُقضى الدين ويأتى الله بالخير الوفير

ثق فى الله فلن يخذلك والثقه بالله لان هناك ايمان داخلى بانه القادر
فالذى رفع السماء ايعجزه امرك !
وان كنت سائل الله بان يعطيك الخير لكى تفعل خيراً فلا تبخل بعد كرم الله
عليك ولا تكن ك ثعلبه

فهذا ثعلبه ذهب إلى النبی وقال له ادع لى أن يكون لى مال كثير كى
اتصدق واساعد الناس فدعى له النبی
وأتاه الله المال فبخل ولم يخرج الزكاه

فنزلت الآيات " وَمِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهَ لَئِنْ آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ
مِنَ الصَّالِحِينَ * فَلَمَّا آتَاهُمْ مِنْ فَضْلِهِ بَخِلُوا بِهِ وَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعْرِضُونَ "

عاهد ربنا بنيه قويه لانه هيكشفك فى مفترق الطرق واعلم بانه الذى
اعطاك وهو ايضا الذى قادر على اخذ ما اعطاك اياه وحرمانك من الخير.

انظر لنفسك قليلا

رجل يعتقد بان زوجته ستفقد السمع قريبا من كثره ما يرى بانها لا تسمعه جيداً
فقرر يعرضها على طبيب متخصص وبالفعل ذهب الى الطبيب بدون علم زوجته
قال له الطبيب: "قف ع بعد 40 قدم واتكلم معها بطريقه عاديه وان لم تسمعك فاقترب منها حتى تسمع"
فذهب وجدها تطبخ وقف بعيد
ثم قال لها: "عملتى ايه ع الغدا يا حبيبتى"
فلم تجيب فاقترب وكرر الكلام واخذ يقترب ويكرر واخيراً
اجابت: "دى خامس مره برد عليك طبخت سمك طبخت سمك!"
فظهر بان هذا الرجل هو الذى لا يسمع

احيانا نعتقد بان الاشخاص الاخرى هم الخاطئون والحقيقه اننا نحن
الخطئون احيانا نظن ان اهلنا على الخطأ والحقيقه ان الغلط فينا
فكر فى نفسك واخطائك قبل ان تفكر فى اخطاء بقيه الاشخاص
كم مره كنت مصر بأنك على الصواب المطلق وفالنهايه يتبين لك انت
شخصيا الخطأ فى الحاحك ومن منا يملك الصواب المطلق وربما يكون
الخلل لديك انت وليس فى الاشخاص الاخرين

فيجب عليك توخى الحذر فى الحكم على الاشخاص ويجب وضع فرض
ايضا بانه ربما انت الذى لا تستطيع رؤيه الامور من كامل نواحيها.

قد يكون العيب عندك أنت ولكن لا تراه

وهذا رجل اخر انتقل هو وزوجته ليعيشان فى منزل جديد وزوجته تنظر كل يوم من النافذة

وتقول لزوجها "انظر فغسيل الجيران متسخ يستعملون مسحوق رخيص"
وأخذت كلما رأت غسيل جارتها تقول بانه متسخ ولكن ذات مره رآته نظيفا
فقال لزوجها "غسيل جارتنا اصبح نظيف فقد استعملت مسحوق اخر"

فقال زوجها "لقد استيقظت مبكراً وقمت بتنظيف زجاج النافذة فعلمت"

الزوجه ان المشكله لم تكن فى جارتها ولا فى المسحوق

مَنْ منا يعود على نفسه اللوم كلنا مثاليين فى عين أنفسنا ولكن يجب علينا
ان ننظر ولو قليلا الى أنفسنا نظره صادقه وان نعترف بالخطأ إذا اتضح لنا
اننا على خطأ ولا نتمادى ونحن نعرف اننا لسنا على الحق.

قوة العقل الباطن

"إن الأفكار تنطبع فى العقل الباطن من خلال تكرارها والإيمان بها وتوقع حدوثها"

فهذه سيده أرملة مسنه ٧٥ عام سافر كل أولادها وكانت تعيش حياه جافه وحيده وحضرت محاضره للدكتور جوزيف ميرفى حول قوه العقل الباطن وأصبحت تكرر كل يوم بأنها سعيده ومحبوه وسيأتى من يملأ فراغها

وبالفعل تقابلت مع دكتور صيدلى متقاعد وكان حنونا وملاً حياتها سعادته وكانت تكتب قصتها وهم يقضون أجازته فى باريس وآمنت بالعقل الباطن

ويمكن بقوه العقل الباطن أن يشفى مسن من مرض كان يعتقد الدكاتره أنه سيكون سبب وفاته فالقريب العاجل ، لان عقلك الباطن مسئول عن أجهزه جسمك ويستطيع أن يشفيك مهما كانت الظروف مستحيله

إن قانون الحياه هو قانون الاعتقاد والإيمان والمعتقد فى فكره فى عقلك لا تعتقد فى أشياء تسبب لك الضرر ولكن يجب ان تؤمن بقوه عقلك الباطن فى الإلهام والشفاء والمساندة وتذكر أن الكنز يوجد بداخلك

فالسعاده الحقيقيه انت من سيقودها اليك بايمانك بها وسعيك ورائها وبالعقل الباطن ستهياً نفسك للشعور بالسعاده ، فهىء نفسك دائماً للسعاده وكل حلم تحلم ان تحققه وستنال ما تتمنى يوماً ما

يصر رجل مريض على أنه جثه بالرغم من جهود طبيبه النفسى "ابراهيم
ماسلو" وفجأه خطر فى ذهن طبيبه سؤالاً ذكياً
وقال للمريض "هل من المعقول أن تنزل الدماء من الجثه؟"
فرد المريض "طبعاً لا تنزف الجثه"
وعلى الفور قام الطبيب بوخز اصبع المريض فخرجت نقطه من الدماء
فبدا الاستغراب والدهشه على المريض
وقال "الآن فقط اقتنعت أن الجثه يمكن ان تنزف الدماء"

ورجلاً آخر مريض لم تنفع معه أى وسيله للعلاج فخطرت ببال الطبيب
فكره وقال للمريض ان هناك دواء اكتشف حديثاً يشفى حالتك فى اقل من
٢٤ ساعه فتحمس المريض للدواء وبقرصين اسبرين خرج فاليوم التالى
معافى تماماً

لكى ننجح لابد أولاً أن نؤمن بأننا نستطيع النجاح واعتقادك بذاتك له قوه
كبيره ويمكن أن يغير حياتك كلياً للافضل والعكس.

انت من يحدد قيمته

قصه رجل أعطى لابنه حجراً وقاله روح بيعه واللى يسألك بكام شاور
بصوابعك الاتنين
خد الولد الحجر وراح سوق فبيقولوله بكام فشاور بصوابعه الاتنين قالو له
"باتنين جنيه!"

فرجع لابييه ابوه قاله خد الحجر وروح بيه متحف وحاول تبيعه
راح المتحف قبيقولوله بكام فشاور بصوابعه الاتنين قالوله
"بمأتين جنيه!"

فرجع لابييه ابوه قاله خد الحجر وروح بيعه فى محل للاحجار الكريمة فراح
المحل فالناس شافت الحجر وقالوا دا نوع نادر من الاحجار بكام ده
فشاورلهم بصوابعه الاتنين قالو له
"بألفين جنيه!"

فرجع لابييه وحكاه فأبوه قاله
"لازم تفهم ان الانسان هو اللى بيحدد قيمته فى المكان اللى بيحط نفسه
فيه وكل واحد فينا جواه قيمه كبيره بيكتشفها فى الطريق للوصول للى
هو عاوزه"

لا تستهين بنفسك فتصغر فى عين نفسك وبالتالي تصغر فى عين الناس
بل ارفع من شأن نفسك تعل مكانتك بين الناس.

لعله خير

كان فيه ملك ووزير كل ما يحصل حابه يقول الوزير "لعله خير" والملك زهق كل شويه الوزير يقوله لعله خير والملك مش شايف الخير فى كده .. مره الملك طلع يصطاد فجرح احد اصابعه فرجع للوزير فالوزير قاله "لعله خير"

فالملك غضب وامر بحبس الوزير فى السجن فقال الوزير "لعله خير" وبعدها بأسبوع الملك طالع يصطاد قبيله همجيه اخذته اسير وقررروا يقدموه قربان للنار ولسه هيروموه فى النار وجدوا عيب فى صباعه فقالوا ماينفعش نقدم قربان معيوب فتركوه

فتذكر الملك لعله خير فرجع للوزير قاله "انا عرفت لعله خير ليه بس ليه لما دخلتك السجن قولت لعله خير!" فرد الوزير "يا مولاي ما انا لو كنت معاك كانوا اخذونى اسير ماانا قربان مش معيوب"

تفائل واحسن الظن بالله دائما

تفائل بان الله يختار لك الخير دائماً واحسن الظن بالله دائماً سيدهشك بانقاذك من اصعب الموافق ولانك تثق بان الله دائماً معك ويرى امورك سيرتب لك حياتك وسيسهل لك امورك على قدر رضاك وحسن ظنك به ، فكن مع الله دائماً تعش فى حماه.

حب لا يموت

رجل تجاوز السبعين كان عند الطبيب وكانت عليه علامات الاستعجال
ظاهرة بوضوح فكان يراقب مجئ الطبيب بشده وينظر الى ساعته كثيراً
وعندما جاء الطبيب ولاحظ عليه الاستعجال
فابتسم الطبيب وقال له "يظهر عليك علامات الاستعجال ، هل تعمل فى
هذا العمر"

فرد العجوز بـ "لا ، فانا متقاعد عن العمل من سنوات"
فرد الطبيب "طالما انت متقاعد لماذا كل هذا الاستعجال "
فقال له الرجل "زوجتى ف دار الرعايه عندها زهايمر فانا اذهب لافطر معها
كل يوم فى الصباح واخشى ان اتأخر عليها"
فرد الطبيب " طالما هيا متعرفش انت مين مستعجل ليه!"
رد الرجل وقال
"هى متعرفش انا مين لكنى عارف كويس هيا تبقى مين"

هى درجه من الحب كبيره ودرجه من الوفاء للروح ووفاء للسكن وهو سكن
القلب فالحب النقى الطاهر يبقى للابد فهذا عجوز لم ينتظر تفاعل زوجته
مع حبه الشديد لها
ربما زوجته لا تعرفه بسبب مرضها بالزهايمر ولربما لن تنتظره على مائده
الافطار ولكنه لا يعرف الا حبا فهو لا ينتظر منها حتى ان تعرفه يكفى له
ان يراها وان يبقى بجانبها حتى وهو فى هذا العمر
وبالمناسبه مرور العمر يجب ان يوازيه ارتقاء معدل الحب لانه يساوى
مشاركه اكثر فى الحياه وتقاسم للحظات سعيده كثيره.

الكل قاده

كان هناك مباراه تجديد بين فريق يابانى وفريق عربى
فاز الفريق اليابانى فوز ساحق ، فاجتمع الجميع يفكر ويحلل النتيجة
وكان السؤال "ليه الفريق اليابانى فاز فوز ساحق!!"
فظهر أن الفريق اليابانى فى تكوينه عباره عن قائد واحد وتسعه بيقدفوا
لكن الفريق العربى عباره عن تسعه قاده وواحد بيقدف
فقالو لا احنا نعمل تعديلات جامده وتجهزوا للسباق مره اخرى
وعادوا السباق من أول وجديد وكانت المفاجأه
فاز الفريق اليابانى فوز ساحق برضو

فظهر أن الفريق اليابانى عباره عن قائد واحد وتسعه بيقدفوا والعربى بعد
التعديل واحد قائد وتلاته مديرى ادارات واتنين مديرين مساعدين وواحد
بيقدف فحزن الفريق العربى وبعد اجتماع قرروا ان يعزلوا الشخص اللى
بيقدف .

الكبر والقياديه الزائده عن الحد تؤدى للفشل ولو اراد الكل ان يحكم فمن
يعمل وينتج او من يُحكم .
الكل يكره التدرج ويريد الوصول بدون تعب او مشقه فقط الوصول لكى
آمر وانهى وهناك مثل شهير "المركب اللى ليها رئيسين بتغرق"

والقائد دوره انه يجمع الجهود بحكمه وبراعه فيكون المجهود اقل والنفع
اكبر وتوحيد الجهود يحتاج لقائد واحد يُلْتَف حوله.

امتنع انا اولاً

ذهبت امرأه الى غاندى وقالت له بأن ابنها يحبه كثيراً وأن ابنها سيموت لانه مريض بالسكر ومازال يأكل مكعبات السكر ولا يكف عن ذلك الفعل فتبسم غاندى وطلب منها ان تعالى بعد شهر ..
فحزنت المراه وقررت عدم العوده لان المده طويله وهى تريد فقط ان يتحدث مع ابنها لانه يثق فى كلامه فلما كل هذه المده !
وبعد فتره رأت بأن حاله ابنها تسوء فهدأت وقررت العوده مره اخرى الى غاندى وعندما عادت بابنها لغاندى وجدته فى اجتماع وعندما رآها قام لها
وقال " انت المراه التى جائت من فتره لتشتكى بأن ابنها يأكل السكر رغم مرضه "
فقال " نعم "
فقال لها " ادخليه " ..

فعندما رآه غاندى نصحه وقال له عدنى الا تأكل مكعبات السكر مره ثانيه لانك مريض ولا يصح لك اكله فوافق الشاب فى الحال وقال له بسعاده اعدك فاندعشت المراه لماذا الشهر !!
فقال " لاننى كنت آكل السكر ايضا بشراهه فطلبت منك ذلك الشهر حتى امتنع انا اولاً "

ازاى تنصح شخص بألا يفعل شئ انت فاعله ، قبل ما تنصح حد لازم تكون صادق فى النصيحه ولازم تكون حاسس بالشخص ده عشان بالتأكيد هياثر على طريقه عرض النصيحه وطريقه تطبيقها.

اليقين والثقه بالله

حاتم الاصم عالم اسلامى لديه تسع بنات
ذات عام طلبوه للحج كعالم يعلم الناس فى موسم الحج
فقال لبناته بانه ذاهب للحج .. فكتن رد بناته "ومن ينفق علينا فى غيابك!"
قالت صغرى بناته (البالغه عشر سنوات وتحفظ القرآن الكريم)
"دعوه يذهب فهو لا يتركنا الا لحى رزاق لا يموت"
فسافر حاتم وجاء الليل ولا يوجد فى البيت كسره خبز
وهنا بدأ البنات وامهم يعنفن الصغرى
ردت الصغرى "تركنا لحى رزاق لا يموت"
فمر ابو جعفر المنصور (امير المؤمنين) ومعه حاشيته ع بيت حاتم وكان
قد اصابهم العطش فطلبوا ماء من بيت حاتم فاعطوه ماء فاعجب بمائهم
وسأل "بيت من هذا!"
فقالو "حاتم الاصم"
فقال امير المؤمنين "العالم الجليل!"
واخرج ابو جعفر صره من الذهب والقاها فى بيت حاتم ثم نظر لرجاله
وقال "من كان يحب امير المؤمنين فليصنع ما صنعت"
ففعلوا جميعا مثل ما فعل ثم غادرو المكان
أردن بنات حاتم اغلاق الباب فلم يستطعن من كثره اكياس الذهب والفضه
فنظرت الصغرى وقالت "نظره من مخلوق اغنتنا فما بالكن من نظره
الخالق".

ياله من يقين بالله تملكه هذه الصغيره البالغه فقط عشر سنوات فمن كان
يثق بان الله لن يضيعه وانه حى رزاق لا يموت فينتظر من ربه العطاء
الوفير.

وصف الحبيب ﷺ

والنبي مهاجر عطش هو وسيدنا أبو بكر الصديق فمروا على خيمه امرأه
تسمى أم معبد الخزاعيه (امرأه حاده الذكاء وأول من وصفت النبي)
فبدأت تدقق النظر فى النبي ووصفته فتقول "كان رقيق البشره (يعنى
يظهر على وجهه انفعالاته ومشاعره)
إذا فرح يتلأأ وجهه كالقمر واذا حزن يظهر على ملامحه
واذا غضب يحمر وجهه إذا رأته من بعيد هيئته واذا رأته من قريب أحبته
واذا ابتسم لك انشرح صدرك
واذا نظر إلى عينيك تدفق الايمان من قلبه الى قلبك
كان أسود الشعر ليس بالأجعد ولا المفرط فى النعومه (لم يظهر عليه
الشيب حتى توفى) كان ازج الحاجبين (غير مقترن الحاجبين بين الحاجبين
مسافه فيها شعر خفيف يجمل بين الحاجبين)
كان شديد تناسق الوجه ..كان ابيض مشرب بحمره كان واسع العينين قوى
اليدين لين الكفين
(يقول انس بن مالك ما لمست حريرا الين من كف رسول الله اذا سلمت
عليه كأنه اخرج يده من جؤنه عطار)
كان مستوى الرأس والصدر (حتى مات) كان متوسط الطول ليس بالطويل
الفارع ولا القصير اذا رايته بين الطوال لم تراه قصيرا "
وكان الخاتم النبوى خلف الكتف الأيسر لونه لون الجسم ولكنه بارز
(الخاتم مخفى والسر فى ذلك حتى لا يكون الايمان ماضى الصحابه لم يروا
الخاتم إلا فى غزوه الخندق)
تأمل جمال وكمال نبيك وحببيك فمن صفاته تشناق اليه ومن سيرته تتحرق
شوقاً من رؤيته ، بابى انت وامى يا رسول الله.

استغل فرصتك

هى قصه صياد ذهب فى الفجر ليرمى شبكته فى البحر ولكنه لم يستطيع أن يرى لكى يرمى شبابه فوجد كيسا مليئا بالحجاره فاخذ يرمى حجرا حجرا ويسمع الصوت ليتسلى حتى تطلع الشمس وبالفعل تشرق الشمس ويجد الصياد ان مافى الكيس ليس حجرا بل لؤلؤ ولم يتبقى فى الكيس إلا لؤلؤه واحده أوقات ناس كثير تضيع حياتها ووقتها وتفوق فى الآخر ما بتطلعش من حياتها بأكبر فايده ممكنه هذا الصياد لم يرى ما فى الكيس فماذا تقول بمن رأى ما فى الكيس وضيعة!

فيومك الذى تعيشه هو كنز كبير بالنسبه لك ربما لو انتهت حياتك قبل هذا اليوم لتمنيته وتمنيت كل وقت لكى تتوب وتصلح ما فاتك فالكنز ليس مالاً او ذهباً وعليك فالدنيا استغلال الفرص لان ما يمضى لن يعود وربما كنزك هو عافيتك التى بين يديك الان لتعمل وتحقق ما تتمنى قبل فوات الاوان

والوقت اكثر ما عُنيت بحفظه .. واره اهون ما عليك يضيعُ

فحاول استغلال ما فى يدك ولا تنتظر مرور الوقت فما اسرع الوقت حين يمر وكما قال الحبيب ﷺ "اغتنم خمساً قبل خمس ، شبابك قبل هرمك ، وصحتك قبل سقمك ، وغناك قبل فقرك ، وفراغك قبل شغلك ، وحياتك قبل موتك".

لو كنت واقف فى طابور فى بنك واقتحم البنك لص مسلح واطلق النار فأصابت الرصاصة ذراعك هل هذا حظ سئ أم جيد؟!
يقول المنحوس "نعم حظ سئ لما لم تصب الرصاصة احد غيرى!"
ويقول المحظوظ "هذا حظ جيد لان الوصاصة لم تقتلنى"

قرر اثنان من صناع الأحذية السفر الى جزيره بعيده ليفتحا متجر لبيع
وتصليح الأحذية فوجدا ان اهل هذه الجزيرة بدائيون جدا لدرجه انهم حفاه لا
يعرفون الأحذية أصلاً

فقال صانع الأحذية الاول "لن اجد عملاً فى هذه الجزيره"
وقال الآخر "سأكون اول من يصنع لهؤلاء الناس احذيه وليس لى منافس"

ماتعتقد انه سئ قد يكون أفضل شئ حدث لك ولو تأملت حياه الناجحين
ستجد انها سلسله من المصادفات لكنها مبنيه على ماوصل اليه وليست
من الفراغ فهى مبنيه على جهد طويل

كلما صعدت فى سلم النجاح وجدت الكثير من الفرص التى لم تكن
موجوده فى الدرجات السابقه والناجحون يواتيهم الحظ بشكل أكبر فالنجاح
يجذب العديد من النجاح والفرص والاحتمالات

لكل من منظوره الخاص ولكن من اراد النجاح لا يهمله اذا كان الطريق ممهد
او لا سيحاول ان يمهد لنفسه الظروف التى تجعله ناجحاً وايضا الفرص
هناك من يحسن استغلالها وهناك من يضيعها.

دعاء يغير الحال

هى قصه رجل يدعى أبو امامه الباهلى هو مش من المدينه هو اصلا من باهله وهاجر للمدينه لكى يبقى مع النبى مثل كثير من الصحابه هو شاب عنده ثلاثه وعشرين سنه

الشغل اللى فى المدينه هو مش متعود عليه فمش عارف يشتغل فبقى شبه عاطل وبدأ يستلف فصعبت عليه الحياه أوى والنبى ﷺ داخل المسجد فوجده نايم فى المسجد فى غير وقت صلاه وباين عليه الحزن

فقال له النبى "مالك ياابا امامه اراك فى المسجد فى غير وقت صلاه!" فقال أبو امامه "يا رسول الله ديون وهموم"

فقال رسول الله "ياابا امامه ألا اعلمك كلمات إذا قلتها كل صباح ومساء ذهب همك وقضى دينك ، اذا اصبحت واذا امسيت فقل اللهم اعوذ بك من الهم والحزن وأعوذ بك من العجز والكسل وأعوذ بك من الجبن والبخل وأعوذ بك من غلبه الدين وقهر الرجال ..قم ياابا امامه" فيقول "قمت وخرجت واشتغلت وصرت اقولها صباحا ومساء"

ابو امامه اصبح يروى الاحاديث ويتعلم العلم وهاجر لمصر وعاش فى مصر القديمه مع جيش عمرو بن العاص واشتغل فى المنسوجات وباع واشترى وبعدين سافر للشام وسكن بسوريا لان تجارته كبرت جدا ومات من الاغنياء

ف بدعاء رسول الله تبدل الحال من العسر الى اليسر واذا كانت لسانك مشغول بذكر الرحمن لا تصعب عليك الدنيا ابدآ.

الذكر بيقوى الاراده

وهذا أبو الدرداء كان فى السوق ذات يوم وناداه الناس بأن بيته اشتعلت فيه النيران والطبيعى ان يهرول الى بيته مسرعاً ليرى ما الامر

ولكن لم يكن من ابو الدرداء الا ان " ما احترق " !
فالناس استغربت بنقولك بيتك احترق كل البيوت اللى حولك احترقت

فقال لهم " علمنى رسول الله كلمات اذا قلتها في الصباح والمساء لم يصيبني شر وهى بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ فى الارض ولا فى السماء وهو السميع العليم "

وهذا دليل على الثقة بالله انه حتى ولو قلت بان بيتى احترق ثقتى بربى اكبر وبكلمات رسول الله لا يأتى بعدها شر

يقولون فذهبوا فوجدوا كل البيوت من حوله احترقت إلا بيته
الذكر بيقوى الإرادة لانك مع الله ربما كلمات تغير لك حياتك بالكامل

وهذا دليل ايضا على ثقتهم الكبيره برسول الله بقوله علمنى رسول الله
عن اى شئ تتحدثون فلم يحدثنى اى احد فمن علمنى هو رسول الله فهو تسليم مطلق بان كلمات رسول الله الذى لا ينطق عن الهوى هى المنجيات من كل سوء.

رب المستضعفين

هى مدينة أسمها نينوى كان عددها أربعين الف كان قد انتشر فيها الجهل
والخرافات وعباده الأصنام
ولكن فيها واحد بس عاوز يصلح فيها هو سيدنا يونس
حاول سيدنا يونس انه يصلح وينشر الايمان والعدل ولكنه يأس من استجابته
اهل هذه المدينة له

وغادر وترك المدينة من يأسه فحصل اللي حصل وابتلعه الحوت
ولكنه عندما اعترف لربنا بغلظه انه لوحده مايعرفش ولكن لو هو مع ربنا
يقدر

فلما تاب الله عليه واخرجه يقول الله عز وجل (وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَىٰ مِائَةِ آلَافٍ أَوْ
(يَزِيدُونَ) * قَامُوا فَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَىٰ حِينٍ

شوف بقا قدره ربنا فاللهم اخرجنى من حولى وقوتى إلى حولى
وقوتك

بدايه سوره يونس

(أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَنْ أَنْذِرِ النَّاسَ وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا
أَنْ لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ قَالَ الْكَافِرُونَ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ مُّبِينٌ)

يعنى الناس مستغربه ان رجل واحد هيقدر يخلى الناس مؤمنين !

اه لو هو مع ربنا وربنا معاه ربنا قادر

يعنى لو انت مع ربنا مفيش مستحيل دا ربنا بيقول (إِنَّ اللَّهَ يُمِصُّكُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ
(كَانَ حَلِيمًا عَفُورًا

ثق بالله وامشى فى حياتك مع الله ولا تياس بس تكون مجتهد ف حياتك
هتلاقى المستحيل تلاشى.

انسانيه ورحمه النبي

يوم فتح مکه يطلع بلال يؤذن فوق ظهر الكعبه
ويسخر سلمه بن معمر (من شبان قريش حسن الصوت) ويضحك الناس
علي بلال فيعرف النبي ويأمر باحضاره
فيقول سلمه فعرفت بأنى مقتول
فيقول النبي له "بلغنى انك حسن الصوت؟"
فرد سلمه "فماذا تفعل "
فقال النبي "هل أعلمك الاذان!!"
فقال سلمه: اوتفعل
يقول سلمه ظل النبي يعلمنى الآذان ويبتسم فى وجهى ولما انتهى قال
النبي "هل تحب ان تكون مؤذن أهل مکه!"
فقال سلمه متهللاً "نعم"
يقول سلمه "لولا رحمه رسول الله بى لكنت الآن من أهل النار"

فكان رسول الله رقيق القلب ويعلم كيف ينقى القلوب
لما ماتت حفيده رسول الله فيبكي فيقول الصحابه تبكى يا رسول الله
فقال النبي "نعم فهذه رحمه"

فكان ﷺ ارحم الناس وألين الناس قلباً فيواسى طفلاً مات عصفوره وكان
ينظم سباق للاطفال وكان رحيم بالاطفال وكان لا يعاتب وكان كثير
الاغضاء يترفق بالناس ولا يعاتب الا فى امر الدين "فخير الناس اعذرهم
للناس".

يوم غزوه أحد يمتلئ وجهه بالدماء بسبب سقوطه فى حفرة واصطدامه بصخر متواجد فيها وعندما اراد الخروج منها رآه احد الكفار وهو ابن قمئه وقيل عتبه بن ابي العاص ف ضرب النبي بسيفه فدخل حديد خوذه النبي فى وجهه الشريف فتقدم ابو عبيده يعض الخوذه بفمه حتى تكسرت اسنانه وكان همه فقط فك الحديد من على وجه الحبيب وبعد ان جلس الحبيب ومسح الدم من وجهه الشريف قال "اللهم اهدى قومى فإنهم لا يعلمون"

وبعد غزوه احد سبعين من الصحابه ماتوا وهم بيدفنوا الموتى يقول لهم اوقفوا الدفن ابحتوا عن عمرو بن الجموح وعبدالله بن حرام فيقولوا لما يا رسول الله! فيقول "ادفنوهما سويا فإنهم كانا متحابين فى الدنيا"

يموت واحد من اليهود الثلاثة الذين حاولوا قتله وتمر جنازته فيقف فيقولون له انه من اليهود الذين حاولوا قتلك فيقول "أوليست نفس!" قائد النساء يشد الجمل وعليه هودج النساء بسرعه فيقول له الحبيب ﷺ "يا انجشه رفقا بالقوارير"

وفى رحله الطائف وما لقاها النبي من السخريه والاذى ويقول له ملك الجبال "لقد بعثنى الله اليك لتأمرنى أمرك وبما شئت ، وان شئت أن اطبق عليهم الاخشبين لفعلت " فقال ﷺ "بل ارجو ان يخرج الله من اصلاهم من يعبد الله لا يشرك به شيئاً"

اي رحمه وای عفو وای تسامح لدى الحبيب حاول السير فى حياتك بخلق رسول الله وسماحته وعفوه تلق الفلاح فالدنيا والاخره.

يوم القيامة

أول حاجة كلنا نعرف ان القيامة ماتقوم إلا على شرار الخلق ؛ يعني علامات الساعه الكُبرى تظهر وشرار الخلق موجودين مثل المسيح الدجال ويأجوج ومأجوج ، وبعد ماتنتهي هذي العلامات ينفخ إسرافيل النفخه الأولى بعد ما يأمره الله وهي نفخة الموت والصعق

وهذي أحد أهوال يوم القيامة اللي هي " الانتظار " فمن شدة الخوف والقلق والتوتر الذي يصيب الناس وهم ينتظرون الحساب يذهب فريق من الأمة إلى آدم عليه السلام فيقولون له "يا آدم خلقك الله بيديه أطلبه أن يقيم الحساب!"

فيقول عليه السلام "نفسي نفسي ، إني قد عصيت الله فاذهبوا إلى نوح" يذهب فريق إلى نوح عليه السلام يطلبون الشفاعة فيقول "نفسي نفسي ، اذهبوا إلى إبراهيم" فيذهبون إلى إبراهيم عليه السلام فيقولون "يا إبراهيم أنت خليل الله أطلبه أن يقيم الحساب" فيقول : نفسي نفسي

وهكذا كل نبي ما يرى أنه مؤهل للشفاعة يقوم بتوكيل المهمة لنبي آخر حتى يصل الفريق إلى نبينا ورسولنا وحبينا محمد عليه افضل الصلاة وأتم التسليم

فيأتون الى النبي فيقولون " يارسول الله اشفع لنا عند الله واطلبه بأن يقيم الحساب" فيقول ﷺ "أنا لها أنا لها"

ثم يسجد سجدة لا يرفع منها حتى يشاء الله ويحمد الله بتحاميد مختلفة
فيقول الله جل جلاله "يامجد ارفع رأسك واسألني تُعطي واشفع تشفع"

فتبدأ الشفاعة الكبرى وهي قيام الحساب وأول مرحلة هي " العرض " وفيها يكون عرض الأعمال أمام الله ومن ثم الحساب ويكون بأن يأتي العبد عند ربه فرداً ينادي عليه من بين الأفواج والأمم فلان ابن فلان هلم للعرض على ربك فيذهب العبد إلى ربه

فيقول الله عز وجل " يا عبدي أتعرف ذنب كذا ؟ أتعرف ذنب كذا ؟ "
فيقول العبد " نعم "

حتى إذا قرره بذنوبه ورأى في نفسه أنه قد هلك قال الله " فإني سترتها عليك في الدنيا وغفرتها لك اليوم "
ثم يعطي كتاب حسناته بيمينه

سبحانك ربي ما عبدناك حق عبادتك ، سبحانك ربي ما أكرمك ، سبحانك ربي ما أعظمك

بعد العرض والحساب تتطاير الصحف ويأخذ كلاً كتابه إن كان بشماله أو بيمينه ، بعد ذلك توزن الأعمال في الميزان ثم ينقسم الناس إلى طوائف لواء محمد لواء إبراهيم الخ ثم يوردون حوض النبي صلى الله عليه وسلم

ولا يشرب من حوضه إلا من كان مؤمناً ومات على سنته ولم يبتدع بالدين ؛ فيشرب شربة هنيئة لا يضمأ بعدها أبداً ثم يضرب الله الظلمة فيمشي كلاً بما أعطي من نور على قدر أعماله ثم يضرب الله بين المؤمنين والكفار والمنافقين بسور وينير الله على المؤمنين

لكي يُبصرون الصراط المستقيم ، وأول من يمضي الرسول ﷺ ويردد : اللهم سلم اللهم سلم "

ويمشي كلاً ومعه نور بقدر عمله منهم السريع كالبرق ومنهم المتذبذب
ومنهم من يسقط في النار حتى يطهر أو يخلد
بعدها يفرح المؤمنون أنهم قد عبروا الصراط
ويرتاح بأنه تعدى أصعب شيء ، وأعماله الصالحة بعد الحساب ومغفرة الله
له سوف تدخله الجنة

ثم يمضي قبل أن يصل للجنة يدخل القنطرة وهي مكان التقاء الخصوم
أمام الله عز وجل فيجد أنه شتم هذا وظلم هذا وقذف هذا ، ومن عدل الله
جعل بينهم الاقتصاص .

عن أبي هريرة، رضي الله عنه، أن النبي، ﷺ، قال: (أتدرون من المفلس ،
قالوا : المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع؛ فقال: المفلس من أمتي من
يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام، وزكاة؛ ويأتي وقد شتم هذا، وقذف هذا،
وأكل مال هذا، وسفك دم هذا؛ وضرب هذا؛ فيعطى هذا من حسناته، وهذا
من حسناته؛ فإن فنيت حسناته قبل أن يقضي ما عليه أخذ من خطاياهم
فطرح عليه ثم طرح في النار)

فيجب على المسلم الا يكون شتاماً او لعاناً ولا ينطق بلسانه الا طيب حتى
لا يأتي يوم القيامة فلا يجد من حسناته شئ لان حق العباد يردده الله عز وجل
لعباده فى الاخره فامش فى طريقك طيباً حتى لا تقف فى هذا الموقف
المرعب .

وبعد ما تلتقي الخصوم وتنتهي حقوق العباد وينفي الغل والحدق منهم من يمضي للجنة ومنهم من يعود للنار

بعدها يمضون الى الجنة برفقة الرسول ﷺ تجي الشفاعة الثانية

فيسجد الرسول سجدة

ثم يقول له الله عز وجل "يامحمد ارفع رأسك واسألني تُعطى واشفع تشفع"

فيقول الحبيب "أمتي أمتي"

فيقول الله "أخرجوا من النار من كان في قلبه مثقال شعيرة من إيمان" فتخرج أفواج ، ثم يسجد الرسول مرة أخرى فيقول الله عز وجل "يامحمد ارفع رأسك واسألني تُعطى واشفع تشفع"

فيقول

النبي "أمتي أمتي"

فيقول الله "أخرجوا من كان في قلبه مثقال خردل من إيمان" فتخرج أمم وأفواج فيسجد الرسول مره أخرى ويطيل السجود

فيقول الله "يامحمد ارفع رأسك واسألني تُعطى واشفع تشفع"

فيقول ﷺ "أمتي أمتي يا الله"

فيقول الله "أخرجوا من كان في قلبه مثقال ذرة من إيمان"

فيطرق النبي باب الجنة

فيقول الخازن "من أنت؟"

فيقول "أنا محمد"

فيقول الخازن "بك أمرت ألا أفتح لأحد من قبلك"

فُتفتح الجنة وتستقبل الملائكة المؤمنين يدخلون الجنة أمم وأفواج فيلقى اليتيم والده والثكلى طفلها والفقير الغني والتعيس السعادة ويستبشر المؤمنون فيما بينهم

ويلقى بعضهم بعضاً ويسلمون على بعضهم ويتذكرون خوفهم أنهم لن يدخلوا الجنة وأيام الدنيا حتى اذا ذهب الرجل إلى قصره وجد حورية من شدة جمالها يضمها أربعون عاماً لا يتركها !
فإذا بنور يبرق فيسأل المؤمن "أهذا نور ملك من الملائكة؟"

فإذا بها حورية أجمل من اللتي سبقتها ، فيقول من انتي ؟ فتقول "أنا المزيد" فيذهب إليها فإذا بنور يبرق من شدته يكاد الرجل يجزم أنه نور الله جل وعلا

فيقول : ما هذا ؟ فإذا هي زوجته في الحياة الدنيا قد جعلها الله سيدة حوريات أهل الجنة
من شدة جمالها لو اطلعت على الأرض لأنارت ما بينها وبين السماء ! ترتدي سبعون خُلياً وخمارها ولباسها خير من الدنيا وما فيها

وفجأة ينادي ملك أهل الجنة المؤمنين ، فترتفع أعناقهم خوفاً أن يخرجوا منها فيبشرهم الملك
فيقول "يا أهل الجنة إن ربكم تبارك وتعالى يستزيركم فحيّاً على زيارته"
فيقولون "سمعاً وطاعة"
فتأتيهم المراكب الى أماكنهم ويركبون على ظهورها وتذهب بهم إلى العرش فيجلس المؤمنون ..

فيسمعون صوت فإذا هو صوت الله عز وجل وهو يسلم عليهم
فيقول " السلام عليكم يا أهل الجنة "
فيقولون " أنت السلام ومنك السلام تباركت ربنا يا ذا الجلال والاکرام "
فيقول الله " يا أهل الجنة أتريدون المزيد ! فاسألوني أعطيكم "
فيقولون " أولم تبيض وجوهنا يا الله "
فيسألهم مرة أخرى حتى اذا أدركوا أن الله ليس بتاركهم حتى يطلبوا
فيقولون " إنا نسألك الرضا يا الله "
وهذا من نعيم أهل الجنة شديدين الأدب
فيقول الله : أيا عبادي لو لم أرضَ عنكم لما أدخلتكم جنتي فاسألوني
أعطيكم "
فيقولون " أرنا وجهك ننظر إليه "
فيحين موعد كشف الحجاب ثم يرى المؤمنين وجه الله عز وجل
ومن شدة سرور مارأوا تبقى وجوههم ناظرة مستبشرة

يارب هذه اللحظة نحن ووالدينا ووالدي والدينا واخواننا واحبابنا واقاربنا
ومن نُحب وجميع المسلمين يارب ، فيا لها من لحظات تتمناها ولمثل هذه
اللحظات يجب ان نعمل ونلقى حلاوه النظر الى وجهه الكريم يقول الله عز
وجل " وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ نَّاظِرَةٌ ، اِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ "

فاللهم اجعلنا ممن يلقي لذه النظر الى وجهك الكريم ولا تحرمنا هذه
المكانه يا رب العالمين واكتبنا عندك من المقبولين.

الخلود فى الجنة

أما عن الخلود فى الجنة ، يتساءل المؤمنون ! هل سنخلد فى الجنة ام
نبقى خائفين ان نخرج منها !
بعدها يستقر المؤمنون بالجنة والكفار بالنار تأتي الملائكة بكبش
فيقولون " يا أهل الجنة أرايتم هذا ! انه الموت "
ويا أهل النار أرايتم هذا ! انه الموت "
فيقتل الموت أمام ناظرهم ثم تقول الملائكة " يا أهل النار خلود بلا موت
ويا أهل الجنة خلود بلا موت "

يا له من فرح عند سكان الجنة فنعيم ابدى ينتظرهم ولكى تصل لتلك
المكانه يجب ان تتعد عن ما ينهاك الله عنه وتغلب شهواتك
رسول الله ﷺ " حُفَّت النار بالشهوات ، وحُفَّت الجنة بالمكاره "
دخول الجنة يحتاج الى صبر واجتهاد ومثابره

صعب جداً تصحى من نومك تتوضأ وتصلي في البرد ، صعب جداً تصوم
عن الأكل والشرب في الحر ، صعب جداً تغض بصرك وتخالف هواك ،
أشياء كثيرة تصعب علينا لكن من اراد الجنة فليفعل ويجاهد نفسه
وبعد هذا الهم والتعب والشقى ، جنة عرضها كعرض السماوات والأرض ،
جنة بلا تعب ، جنة بلا هم ، جنة بلا مرض ، جنة بلا شوق ، جنة بلا زعل ، جنة
بلا موت .

اللهم ارزقنا الجنة مع والدينا وأحبابنا واسقنا من حوض حبيينا محمد وارزقنا
شفاعته واجعلنا من المجاهدين فى سبيل جنته.

الصدق منجى

أربعة اصدقاء فى كليه من كليات القمه ولكنهم مهملون جدا ومايذاكروش
خالص عندهم امتحان كمان تلت ايام بس هما بيلعبوا جميع انواع الالعاب
ومش شاغلين بالهم خالص
ليه الامتحان بالليل ع الساعه 10 لقو نفسهم ما ذاكروش حاجه يا نهار
ابيض الامتحان عليه عشره ف الميه من أعمال السنه؟!
فقعدوا يفكروا ما ينفعش يذاكروا خلاص

واحد صاحبهم قالهم احنا نروح الامتحان بعد ما يخلص ونبهدل هدومنا على
أساس ان العربيه اتعطلت والكوتش فرقع فالدكتور هياجل الامتحان لينا
تلت ايام فهنعرف نذاكر فيهم
وبالفعل عملوا كده وراحوا متاخر وقالوا للدكتور انهم كانوا مذاكرين بس
العربيه اتعطلت واتبهدلناالخ
الدكتور وافق يعملهم امتحان لوحدهم كمان تلت ايام عشان ظروفهم
فراحوا بيوتهم وذاكروا ليل ونهار لحد ما اتقنوا الماده
ويوم الامتحان الدكتور قالهم معلش هنقعد فى اربع اركان علشان
محدث يغش من التانى
والمفاجأه ان الاسئله فى الامتحان كانت كالتالى

اي من اطارات السياره حدث به الانفجار؟

من الذى كان يقود السياره !؟

متى حدث الانفجار!؟

طبعا اتوتروا وكتبوا اجابات عكس بعض والدكتور كان ذكى واداهم كلهم

صفر فى الامتحان

أوعى تكذب لأن اكيد لو طلعت منها المره دى هتخسر أكثر فى المستقبل.

يأجوج ومأجوج

يُعدّ قوم يأجوج ومأجوج من أحد الأقبام الّذين مرّوا في التّاريخ البشريّ، حيثُ ورد ذكرهم في الدّيانات السماويّة جميعها، كما تمّ تأليف العديد من الأعمال الأدبيّة التي تتعلّق بهم ويأجوج ومأجوج في الواقع قومان ورد ذكرهما في القرآن الكريم وفي السّنة النبويّة المطهّرة، ويقترن ذكرهما عادةً مع القوّة والجبروت والكثرة، كما يُعتبر ظهورهما علامةً من علامات السّاعة الكُبرى

يَرِجُ ذكر يأجوج ومأجوج في القرآن الكريم إلى زمان الملك الصّالح "ذي القرنين" والذي كان يَجوب الأرض مُصليحاً فيها ففي رحلته في الأرض من أجل الإصلاح مرّ على قوم كانوا قريبين من يأجوج ومأجوج، فطلب منه أهل تلك البلاد أن يقوم ببناء سدٍّ يحميهم من يأجوج ومأجوج

فقد كان يأجوج ومأجوج أهل فسادٍ وشرٍّ في الأرض، ولم يكن لمن في ذلك الزّمان حولٌ بهم ولا قوّة، وهذا ما قام بفعله ذو القرنين؛ إذ قام ببناء سدٍّ عظيم بينهم وبين يأجوج ومأجوج وصفه الله عزّ وجل في القرآن الكريم بأنّه من الحديد والنّحاس المذاب. (في سورة الكهف)

ولا يزال هذا السدّ قائماً حتى يومنا هذا في مكانٍ لا يعلمه إلاّ الله عزّ وجل، فإذا انهار هذا السدّ وظهر يأجوج ومأجوج اقتربت السّاعة بعدها لان ظهورهم من علامات السّاعة الكبرى حيث قال تعالى "حَتَّىٰ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِّنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ (96) وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقِّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا يَا وَيْلَنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا بَلْ كُنَّا ظَالِمِينَ"

إن يأجوج ومأجوج ثلاثة أصناف: صنف طولهم كطول الأرز، وصنف طوله وعرضه سواء، وصنف يفترش أحدهم أذنه ويتحلف بالآخرى فتغطي سائر جسده .

وهناك عدة أدلة من السنة على قوتهم وكثرتهم مثل: عن ابن عباس قال: إن نبي الله ﷺ قال: (لا يموت رجل منهم حتى يولد لصلبه ألف رجل)

عند قيام الساعة يقوم قوم يأجوج ومأجوج ويفسدون في الأرض افسادا عظيما، فظهورهم يكون بعد الدجال، وبعد نزول المسيح عيسى بن مريم وظهور المهدي المنتظر، فيظهر قوم يأجوج ومأجوج بعد أن يكون القتال مع الدجال قد انتهى.

و يوحي الله عز وجل الى عيسى عليه السلام أن يأجوج ومأجوج قد انتشروا في الأرض، وأنه لا قدرة لأحد على قتالهم فهم كثيرون العدد كما ذكر رسول الله ﷺ بشكل لا يمكن لاحد تخيله!

وبعد ذلك يذهب عيسى عليه السلام ومن معه من المؤمنين بحماية الله عز وجل ويحتمون في جبل الطور ويجوب يأجوج ومأجوج في البلاد مفسدين فيها، ويبقى الصالحون مع عيسى عليه السلام محتمين في جبل الطور ومن ثم يرسل الله عز وجل المطر على الأرض فتقوم بغسل الأرض منهم، ويقوم الله عز وجل بأمر الأرض بعدها بأن ترجع بركاتنا اليها

وكانت مشكلتهم انهم ينسون قول " ان شاء الله " فى محاولتهم للخروج فيأتون فى اليوم التالى يجدوا السد على اول حال له بعدما بناه ذو القرنين ومن معه

لا تنسى قول ان شاء الله قبل اى فعل تفعله وان تدعى ان تموت على قول لا إله إلا الله محمد رسول الله.

اقرا كتابك

الكتاب الذى أنت مؤلفه وتفاجئ به بالرغم من انه من تأليفك هو كتابك يوم
القيامة ، فأحسن تأليفه

"اقرا كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً"

كفايه اوى تبقى انت شهيد على نفسك انت ساعتها اللي هتقول انا هنا ليه
لو فى الجنة هتقول ايضاً انا هنا ليه لو فى النار

املاً قلبك بالرحمه لتنال الرحمه والشفقه بالغير وخصوصاً أهلك
ربنا سبحانه وتعالى بيقول

"وَأَقْبَلْ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ * قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا
مُشْفِقِينَ"

يعنى أهل الجنة قابلوا بعض فيسالوا بعض احنا هنا ليه!!
فردوا على نفسهم إنا كنا قبل فى أهلنا مشفقين ، يعنى احنا هنا عشان
كان عندنا بر ورحمه وشفقه انت هتبقا عارف انت فالجنه ليه وعملك
الطيب ده انت هتفتخر بيه فى الجنة وتقول ان هذا العمل هو سبب
وجودى فالمكانه والمنزله دى

وهناك رحمتين رحمه ساكنه وهى الشمس والقمر وكل الطبيعه
ورحمه متحركه وهو أنت اجعل من نفسك رحمه متحركه على الأرض ولا
تكن قاس القلب.

أولويات

"إن الله يحب معالى الأمور" ممكن بيان شيخ مقصر الجلباب واللحيه زى
الفل والاخلاق صفر أو صله الرحم صفر أو ... الخ
اهتم بايه وساب ايه!!

مافرقش بين المسائل والقضايا ، لكل حاجه فى ترتيب يعنى مثلا الاستغفار
فيه سيد الاستغفار عن شداد بن أوس -رضي الله عنه- عن النبي -ﷺ- :
"سيد الاستغفار أن يقول العبد: اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت خلقتني وأنا
عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت
أبوء لك بنعمتك عليّ وأبوء لك بذنبي فأغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا
أنت"

وكذلك الإيمان بضع وستون شعبه اعلاها قول لا إله إلا الله وادناها امامه
الاذى عن الطريق قال -عليه السلام-: (الإيمانُ بضعٌ وسبعونَ، أو بضعٌ
وسِتُّونَ، شُعْبَةٌ، فأفضَلُها قولُ لا إلهَ إلا اللهُ، وأدناها إمَاطَةُ الأذى عَنِ
الطَّرِيقِ، وَالْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الإِيمَانِ"
والحياء شعبه ليه الحياء بالذات!! لان لو استحييت هتعمل كل الشعب

يعنى نترك الادنى! لأ طبعا بس أولويات ، معاذ بن جبل بيسال النبي عن
الخير والنبي يجيب حتى قال النبي "ألا ادلك عن رأس الامر وعموده وذروه
سنامه!؟.. قال راس الامر الاسلام وعموده الصلاه وذروه سنامه الجهاد
ما تبقاش اخلاقك صفر وتقولى الدين فى الجلبيه واللحيه طب ما تشوف
نفسك !

وابحث دائما عن المضمون قبل الظاهر لانه لو كانت بالظاهر لما نظر الله
للقلوب التى فى الصدور.

بيدك الخير

إذا قابلت الشر بالشر فمتى ينتهى الشر!!
اعمل الخير فى أهله وفى غير أهله فإن لم يكونوا اهله فأنت أهله إن
الحسنات يذهب السينات
يقول الله تعالى " وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا"
لخصوا الدين كله على انه الخير

يقول الله تعالى " قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَن تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ
مِمَّن تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَن تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَن تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ" ، حتى فى النزع والعطاء قال بيدك الخير

ويقول ربنا سبحانه وتعالى " وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ"
فالخير الذى انت فاعله فى دنياك تلقاه عند الله ويوفئك فى دنياك واخرتك

عثمان بن طلحة شاف ام سلمه مهاجره الى المدرينه هى وابنها
وخلص على حدود مکه مهاجره
قال لها "إلى اين!؟"
قالت "افر بدينى وولدى منكم"
قال لها "وحدك!!"

واركبها على ناقته وكان كافرا وذهب بها على اشراف المدينة وتركها وعاد
اي شهامه يملكها عثمان حتى وهو كافر لا تسمح له طبيعته الخيره ان يترك
امراه تهاجر بانها الصغير.

تقول ام سلمه " ما وجدت رجلا اكثر شهامة من عثمان "
فتعود للنبي وتحكى له فيبتسم النبي

وتدور الايام ويدخل فى الاسلام عثمان بن طلحة وتفتح مكة ويطلب النبي
مفتاح الكعبة من عثمان فيعطيه للنبي وهو حزين لانه شرف له ولاهله ان
يكون مفتاح الكعبة معهم والعباس عم النبي يطلبه

فيقول النبي للعباس " لا انه يوم بر ووفاء خذه يا عثمان لا ياخذ منكم الى
يوم القيامة إلا ظالم "
اي تكريم وجده عثمان من الله ورسوله بسبب الخير الذى فعله فلقاه فى
الدنيا قبل الاخرة .

وهذا رجل عاشق للخير يصنع الحصير ما يسمع عن مسجد بينى الا
ويذهب لفرشه ولا جلسه صلح الا ويسعى لها ولقب بلقب الحصرى
حلم فى منامه ان سلسه ظهره ينزل منها عناقيد عنب
وفسر الحلم ع انه سيخرج من صلبه ابن يعلم الامه القرآن وتدور الايام
ويطلع الشيخ محمود خليل الحصرى وبعده الحاجه ياسمين الحصرى الراجل
فهذا رجل عمل خير كثير وربنا اعطاه خير جزاء لعمله الصالح

لا بد بان تؤمن بقوه الخير ، ازل الشر بالخير
وتذكر قول الله تعالى
"أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا
فِي السَّمَاءِ".

جرب ان تنظر إلى الإساءة بانها سلوك يمثل صاحبه وليست تقليلا من شخصك وسوف تلاحظ ان جزءا كبيرا من رده فعلك سيختلف للأفضل

كان الكفار يتهمون النبي بالسحر والجنون والكذب وهم من قالوا عنه انه الصادق الأمين ولكن النبي لا يرد ابدأ بالإساءة بالإساءة وإنما بالاحسان

يقول الشعراوى " ان الله يقف مع المظلوم أو المُساء اليه فمن المعقول ان يكون من الكرم ان تحسن لمن جعل الله يقف بجانبك "

وإذا قابلت الإساءة بمثلها فأين التميز والدفع بالتى هى احسن ولا تكون كالذي يقوم بعض الكلب الذى قام بعضه كنوع من أنواع رد الفعل

إذا أردت اكتشاف أخلاق شخص انظر اليه حين يغضب وإذا أردت اكتشاف رقى شخص انظر اليه كيف يتعامل مع من اساء اليه وإذا أردت اكتشاف عقل شخص انظر اليه كيف يحاور من يخالفه.

الاسلام عدو الفقر

الإسلام عدو الفقر ، من العشره المبشرين بالجنه اناس من أغنى الاغنياء
عثمان بن عفان ، طلحه بن عبيد الله ، الزبير بن العوام ، عبد الرحمن بن
عوف ، وعلى بن ابي طالب

يقول الله تعالى "وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا
وَارزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا"
يعنى ماتضعيش فلوسك على السفهاء لانها قوام حياتك

المال مهم جدا والنبى ﷺ يقول "نعم المال الصالح للرجل الصالح"
انس بن مالك بيطلب من النبى دعوه فيدعى النبى ويقول "اللهم كثر
ماله"

الاسلام عاوزك غنى وتعيش حياه كريمه وتنهض بالامه
عمر بن الخطاب لما تولى الخلافه كانت الميزانيه فاضيه بسبب الفتوحات
وحروب الرده اللى كانت ف عهد ابي بكر
فى أول خطبه له قال "من كان يسأل عن الفقه فليأتى معاذ بن جبل ، ومن
كان يسأل عن الفرائض فليأتى زيد بن ثابت ،ومن كان يسأل عن القرآن
فليأتى عبد الله بن مسعود ،ومن كان يسال عن المال فليأتنى فقد جعلنى
الله له خازنا وحارثا"

وفام بعمل مشاريع صغيره وبحث عن المال عشان الامه تعيش فى خير
وكان أول مشروع موله كان لهند بنت عتبه

لو معاك فلوس ما تضيعهاش لانها قوام حياتك واسع ودور على الفلوس
الاسلام مش عاوزك فقير ، الاسلام عاوزك غنى وتقدر تتصدق وتطلع
زكاتك وتعمل مشاريع وتزود الفلوس وتعيش وتتمتع بمالك مادام فى
حلال.

أفضل شئ يمكن ان تفعله للفقراء ألا تكون واحداً منهم فبعض الناس لا يستطيع ان يخرج من دائره الفقر رغم مكاسبه الجيده لانه يعتقد دائماً بانه فقير فتجده ينفق امواله فى ما لا يفيد ويقنع نفسه بانها ضروره فيعود الى افلاسه لانه لايتخيل نفسه غنياً ويرى بان عمله المتواضع هو الحياه وعلاقته باصحاب المستوى المادى المنخفض وافكارهم هى فقط ما تناسبه فيبقى فى فقره للأبد

فالمال ليس كل السعاده ولكنه هدف نبيل تسعى من اجل عيش حياه افضل اما السعاده فهى قرار اذا اتخذناه نسعد فهى ليس قطار تنتظره ولكن لان الحياه قصيره يجب الاستفاده بكل ما نملك لان انتظار السعاده فالمستقبل هى انتظار دائم حتى الموت

اذا اردت ان تكون سعيداً فكن سعيداً باستغلال ما فى يدك من اجل سعادتك ولا تنتظر عوامل تجعلك سعيدا بدونها تصبح الحياه صعبه.

الاسلام للجميع

الاسلام للجميع ، روح لربنا بقلبك و ماتستصغرش تدينك .. ممكن دعوه وتوبه صادقه فى ليله القدر تسبق بيها علماء وشيوخ كبار وتغير حياتك وتكون من العتقاء من النار وتكتب من أهل الجنة

عن أبي هريرة - رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ "رَبِّ أَشْعَثُ أُغْبِرَ مدفوع بالأبواب، لو أقسم على الله لأبره))؛ رواه مسلم

إن الله لا ينظر الى صوركم واجسامكم ولكن ينظر الى قلوبكم واعمالكم العز بن عبد السلام عنده مكتبه فخمه دخل تلميذ له ويقول "يا امام اين وجدت قلبك فى هذه الكتب!" قال "ما وجدت قلبى فى هذه الكتب "

يقول "وجدته عن فلاح بسيط ذهبت لزيارته فاذا به يصلى بين يدي الله ركعتين ويسجد بين زرعه وفى حقله فوجدت قلبى هناك"

اعتز ببساطه تدينك فالنبي كان يجلس الى حيث ينتهى به المجلس جاء رجل الى النبي يرتعد فقال له النبي "هون عليك فانى لست بملك" لاتياس من ذنوبك فليس هناك واسطه بينك وبين الله فعبر له بصدق وستكون من المقبولين.

عصر النبي ام حياه النبي

نريد عصر النبي أم حياه النبي!! .. اذا كنت تريد عصر النبي فيجب عليك ان توقف الزمن وبهذا تثبت أن الدين غير مناسب لكل زمان ! وهذا قمه الخطأ

يجب ان تعيش بحياه النبي باخلاقه وطريقه معاملته الدين ليس ضد الابداع بدايه من فكره الخندق وتطوير سيدنا عمر فى الدوله الاسلاميه

النبي قائم من الركوع ذات مره فسمع صحابى - يقول "ربنا ولك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه ملئ السموات وملئ الارض وملئ ما بينهما"
قال له النبي ﷺ "لقد رأيت ثلاثين ملكا يبتدرونها"

سيدنا عمر جمع الناس وصلوا التروايح فى المسجد وقال "نعم البدعه هذه"
لانه كان يعلم مفهوم بدعه سيئه وهى كل ما خالف اصول التشريع (عند الامام النووى والعز بن عبد السلام والشاطبى)

لو النبي عاش عصرنا كان تاقلم فيه ولكن بحياته ولن يقول ارجعونى العصر القديم
شيل من دماغك ان كل ابداع حرام العربيه ليست بدعه لان النبي كان يستعمل البعير ، صلاه التهجد ليست بدعه (كبار العلماء)
الصور والتلفاز وغير ذلك وانما هى حياه النبي هى اللى هتوجهك ازاي تستعمل الخدمات دى فى الخير.

بدون رقابه

هل لو مفيش رقابه هنعمل جرائم وافعال سيئه !
الاجابه تقريبا اه ومن ضمن الاسباب العاب الفيديو اللى بتطلع فيها الكبت
وتقتل وتسرق وتمارس طبيعتك الانانيه

قال الفيلسوف هوبس نعم لو مفيش رقابه هنفكر بشكل مختلف وقال إن
الانسان بطبيعته انانى ومشرذ من الاخلاق
ومن غير قوانين تحكم حياتنا الحياه هتكون حرب الكل ع الكل

طب هل الايثار فعل غير انانى!!
الاجابه كانت إن الانسان انانى فى كل الاحوال بيعمل الخير عشان الثواب
وخايف من العقاب

طب ما الملحد بيعمل الخير؟ هو فعلا بيعمل الخير عشان بيحس بسعاده
ودا برده انانيه
Rachels الفيلسوف سأل وقال
لو كنت وعدت واحد صاحبك بحاجه وجاتلك بعدها فرصه نزهه او سفر
هتلتزم بوعدك ليه !
فلو التزمت ودا الاغلب هتثبت ان فى حاجه اسمها ايثار او جزء منه وبكدا
يبقى الايثار موجود وكل حاجه لانك فضلت تعبك على استمتاعك (دا
بالنسبه للملحد برده)

وايضا منهم من يرى بان الخير ومن ضمنه الايثار موجود فى الفتره
السليمه التى خلقنا الله عليها ولا ارى خير مثال لذلك الا ايثار الانصاص مه
المهاجرين فقد قسموا الحياه بينهم من متاع وارض واموال.

ابدل جهدك والفتح يأتي من الله

كان النبي عندما امر بدعوه الناس للاسلام ينتظر القبائل التي تأتي للحج فى شوال وذى القعدة وذى الحجه ولكن كل القبائل كانت ترفض حوالى 26 قبيله وكان النبي لا يعرض الاسلام على أهل المدينة لما !

لأن كان هناك حروب شديده ونزاعات بين الأوس والخزرج مستمره من مائه عام ، ولكن وصلوا لمرحله من التعب من الحروب والى من يخلصنا من الحرب!! وكان الكبار ماتوا ولم يبق الا الشباب الذين لا يريدون استمرار فى الحروب اللى بتسبب الموت والدمار

ولما جاء موسم الحج دعاهم النبي أول عام فلم يسلموا وفى العام الثانى دعاهم فى آخر يوم وكان من عادته أن يدعوا جميع الناس حتى اخر لحظه فدعاهم وهم يحلقوا رؤوسهم وقال "افلا تجلسون اكلمكم" وعرض عليهم الاسلام وكانوا سته من الخزرج وقائدهم يدعى أسعد بن زراره (18 سنه)

فاسلموا فطلب منهم النبي العوده العام القادم وبالفعل أتوا واصبحوا 12 (8من الخزرج و4من الاوس)

وارسل معهم مصعب بن عمير يعلمهم الدين وانتشر الاسلام وفى العام التالى اصبحوا اكثر من 73 رجل ونساء ... الخ

نتعلم من النبي الاصرار الشديد بأن دعاهم فى اخر يوم يعنى استمر يدعوا الثلاث أشهر كامله وعندما جاء الفرج آمن به من كان يظن بانهم اخر اناس وان التعب اخره جزاء من الله ، يقول الله "وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ" طب وليه مش من حيث يحتسب ! لأن ربنا القادر على ان يفتح لك مالا تتخيل

مات أسعد بن زراره ومصعب بن عمير بعد هجره النبي مباشره وكان الله يقول لهم قد انجزتوا المهمه بنجاح فهيا الى الجنه

فى المغامره حياه

"سواء اكنت مقتنع بقدرتك أم لا فأنت محق فى كلتا الحالتين"
-هنرى فورد

دائما الانسان يخاف من المجهول مع إن ممكن تخترق الخوف وتغامر
وحياتك تتغير بالكامل وان لم تغامر ستخسر جزء من الاثاره والسعاده من
حياتك ولكن من يضمن لنا النجاح الكامل؟

تقول مارى جوفای بانها كانت تخشى الغوص ليلا بسبب المخاطر
وان لديها اطفال وتخاف عليهم من بعدها وبعد ان ضغط عليها المدرب
وغاصت ليلا شاهدت ظاهره "التألق الحيوى" والوان الاسماك وروعه
الطبيعه ندمت بعدها وقالت كيف كنت افرد فى هذا الجمال!!

الخوف ظاهره تعيق بالاستمتاع بالحياه حتى قيل "قم كل يوم بشئ تشعر
بالخوف حياهه ، وبعد برهه من الزمن لن يتبقى الكثير من الاشياء التى
تسبب لك الخوف "

ثانيا فكر فى نفسك قليلا ولا تجعل التفكير فى خاصتك يسيطر عليك
ولو فكرت فى نفسك يمكن ان تساعد خاصتك افضل
طاقم الطائره فى الطوارئ يقول "ضع جهاز التنفس الخاص بك أولا ، ثم
"ساعد طفلك فى وضع جهازه
حاول أن تتخلص من مخاوفك ولا تعيش فى عنق زجاجه أو بشكل تقليدى
ومتكرر وغامر ولا تستسلم لمستوى حياتك الذى لا يعجبك ، وفكر فى
نفسك قليلا.

"هل شعرت بانك محبوس داخل قفص؟!!"

كان هذا فى بدايه كتاب التفكير خارج الصندوق للكاتبه ماري جوفاي
من منا لا يشعر بالاكئاب؟! من منا لا يمل من النظام الروتينى لحياته التى
!يتمنى لو يتغير ويمنى نفسه بالتغيير لكن متى؟

كانت الكاتبه تعانى فى حياتها خاصه بعد طلاقها وعدم التفاف الناس
حولها وفكرت بالانتحار كثيرا ولكنها خرجت من صندوق حياتها الصغير
وقامت بالسفر الى جزيره وعاشت بها فتره وغيرت عملها وكان هذا من
ضمن اسباب خروجها من حالتها وغامرت
يقول هيلين كيلر "ان لم تكن الحياه مغامره جريئه فهى لا تعنى شيئا على
الاطلاق"

كهذا الرجل وهو احد المستكشفين الذى حرق سفن جنوده حتى يجبرهم
على اكتشاف العالم الذى هم فيه وعدم العوده الى وطنهم وكانت مغامره
منه

غامر ولا تنتظر بان تنتهى حياتك وانت مازلت ع الحال التى لا تعجبك واخرج
من القفص الصغير الى قفص اخر كبير
يقول البرت اينشتاين "ينظر كثير من الناس للحياه من منظور الواقع ولا
يدعون فرصه للاحتمال".

"يفكر الخائف امام الخطر بساقيه"

كلمات قالها إديسون لان الشخص الذى يصاب بلوثة الخوف ينسى عقله
ويظل الخوف مسيطر عليه دائماً

فالطبيب الشاب تشارلز ريتشارد احتفظ بمقاله علميه لعهده سنوات فى
درج مكتبه خوفاً من ان تخلق جدلاً علميا هو فى غنى عنه ولكن عندما زاره
صديقه وقرأ عليه مقاله حاول صديقه كثيرا فى إقناعه بنشرها وبعد إلحاح
نشر مقاله اللى لاقت احتفاء فاق كل توقعاته وبتقدير العلماء وامتنانهم
فأدت مقالته "بنك الدم" التى نشرها ١٩٤٠ ثوره فى نظام آمن لتخزين الدم
وبعد سنوات قليله مات تشارلز بعد ان ترك فكره انقذت العديد والعديد
من البشر من الموت

وهنا نتساءل ماذا لو مات تشارلز قبل نشر مقاله لأسباب واهيه !
فهو بقدره العلمى ولكن بسبب سوء تقديره كاد ان يدفن معه فكره عظيمه
الأفكار العظيمه لن تكون عظيمه اذا ادخرناها

لا يوجد مشروع كامل تماماً فى هذا العالم فكن مغامر
لا تمنع افكارك من الظهور خوفاً من سؤالك ماذا يقول الناس عنى!
سيقولون انك جميل وعظيم ورائع لكن دعهم يروا شيئاً أولاً.

الفوبيا ليس مبرر لاستمرار الخوف لا تستسلم للخوف تحت هذه الكلمه
ففى دالاس جائت أمراه الى الدكتور ابراهيم الفقى وطلبت منه ان يخلصها
من خوفها من ركوب المصعد الذى دائما ما يسبب لها الحرج والمشاكل
فما كان منه الا ان اخذها أمام احد المصاعد فى فندق وطلب منها أن
تراقب الناس وهم يدخلون ويخرجون من المصعد وبعد عشر دقائق من
الصمت وقفت المراه واتجهت للمصعد وصعدت الى الطابق الاخير ونزلت
وهى مسروره

وعندما سألها " ما الذى جعلك تتخذين القرار وتتخلصين من خوفك اليوم؟"
فقالت "جائنى الالهام من هؤلاء الناس اذا كانوا يفعلون ذلك فأنا أيضاً
استطيع استخدام المصعد"

فالخوف ايضا قوه فاجعلها لصالحك واستغله لتخوض اكثر فيما يخيفك
وتحاول ان تتخطاه ولا تستسلم لما يسمى "الفوبيا".

كيف يكون المتشدد

كيف يكون المتشدد!؟

هو ذلك الرجل الذى يرى دائما رآيه هو الصواب ويساعده فى ذلك من حوله فى التصديق المطلق له يعيب د. عمرو عرفه على يوتيوب لانه يأتى بمقترحات مشابهه لما تراها عليه دائما ، المتشدد لايفكر بالطرف الاخر وما دوافعه

فكر معى بشخص ولد فى القطب الشمالى كل ما يعرفه عن الاسلام هو 11 سبتمبر وان طالبين اطلقوا النار على رأس طفله لأنها ارادت الذهاب للمدرسه ع اعتبار أن الاسلام يحرم تعليم الفتيات!! وهل الاختلاف فى الدين جغرافى فقط حسب البيئه ! فهل هو محق فى كراهيته للاسلام! هل اخترت دينك أم نشأت عليه ! جلال الدين الرومى "الحقيقه مرآه بين يدي الله ؛سقطت فتهشمت لقطع كثيره فامسك كل إنسان بقطعه ونظر فيها وظن أنه امتلك الحقيقه" هل كل الحروب الآن سببها التطرف الدينى !

فى احد المسلسلات الهزليه (ساوث بارك) تخليلوا أن الالحاد انتصر وتم الغاء الدين ليؤمن الناس بالعلم فقط فحدث ان البشر حاربوا بعضهم بعضا ليحاول كل منهم اثبات ان الحاده هو الالحاد الصحيح

فى معظم الحروب يتخذوا الدين عاملا لمتطلعاتهم ووسيله للحرب لانه وتر حساس عند الناس ولكنه مجرد اداه يستخدمها البعض للوصول لاهدافهم "افضل ان امشى فى الشارع وانا افكر فى الله ؛على الجلوس فى المسجد وانا افكر فى حذائى" على شريعتى.

ويقال ايضا المفكر الحقيقي يناقش الفكرة ويحترم انسانيتك حتى لو لم يتفق معك ، رجل الدين المتطرف عندما يختلف معك يبدأ بنقاشك ثم اذا لم تقتنع معه يكفرك، ثم يخرجك من الملة، ثم يحرض القطيع لاغتياك

ولكن افكر وأقول انت لا تختلف مع رجل الدين على ان بيتزا الفراخ أفضل ام التونه!! يمكن ان يكون اختلافك فى أصول دين لذا فلا يجب الحده ولكن الاختلاف واجب ولكن لا يصل للتكفير

هذا رجل الدين "المسلم" الذي افتى بقتل كاتب بسبب كتاب لم يعجبه، على ما يبدو انه لم يفهم دينه جيداً ولم ينتبه لقول الله " ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن "

اعتقد انه ايضا يوجد النقيض عندما يفتى رجل الدين الغير متطرف فتوى لم تعجب الناس يصفونه بالمتطرف حتى يغموا اعينهم عن الحق وأصبح السوى منطوى لا يعرف كيف يعيش والمحترم خايب مش عارف الدنيا فيها اى !.

مسلم ليس ارهابى

– اسمى خان ولست ارهابى

“My name is khan, and I am not a terrorist”

فيلم يحكى ان شخص تقريبا متوحد يعلم شعب ان الإسلام دين رحمه

تزوج خان من هندوسية لانه يحبها وأصبح لقبها خان اى لقب إسلامى
ومن هنا بدأت العنصرية حتى ان أصدقاء عايروا ابنها بذلك فنشب بينهم
صراع فقتلوه

قالت له زوجته بانه سبب حزنها ولا بد ان يوضح للناس بانه ليس ارهابى
وبدات رحلته لمقابله رئيس الولايات المتحدة الامريكه ويقول على الملأ
بانه مسلم وليس ارهابى

قابل ضابط سخر منه وقال عندما تقابل الرئيس قل له "كيف حالك!"
وقابل امراه خدم ابنها فخدمته وضيافته وذهب وراء الرئيس فى كل مكان
ليبلغه رسالته
اعتقلوه وعذبوه ولكن صحفي دافع عنه وتعاطفت الناس معه فخرج ولكنه
لم يذهب لمقابله الرئيس بل ليطمئن ع المراه التى خدمته لان الإعصار
ضرب القرية وساعدهم
كان قد بلغ من قبل عن متطرف ليسجنون فجاء رجل من اتباع المتطرف
وطعنه ولكنه نجا
واصر على مقابله الرئيس الجديد وفوجئ ان الرئيس يود مقابله عندما
ازيع خبره
فقال رسالته أمام الجميع وتوضيح صورته الاسلام الحقيقه ثم ذهب للرئيس
وأبلغه بان هناك ظابط يقول له "كيف حالك".

لحظاتك الاخيره

تفتكر هتموت ازاي!؟

لحظاتك الأخيرة فى الحياه هتكون عامله ازاي!؟

واى اللى بيحصل لما تيجى لحظه الموت ؟

علشان تبقى ميت قلبك يبطل يضخ دم والرئة تقف والمخ يقف

لو القلب وقف الأول بيبقى نوع موت إكلينيكي

وفى ناس بترجع تانى بعد ما القلب يقف ووجدوا خلال اول 30 ثانيه من

وقف القلب المخ بيبقى حد أقصى فى الوعى

من 140 حاله رجع القلب يشتغل تانى لقوا 55% منهم وصف كل اللى كان

بيحصل حواليه لما كان القلب واقف

واتأكدوا اكثر بتجربه للفئران وجدوا الوعى بيبقى على خلال اول 30 ثانيه

من وقف القلب يعنى انت هتعرف انك بتموت قبل الموت !

فكره انك انتهت حياتك فكره صعبه ومعقده وتعريف الموت هو توقف =

عملياتك البيولوجية .. ازاي!؟

اما عن طريق مرض ما أو لان ملايين الخلايا بتموت كل يوم والقدرة على

تجديدها بيقل مع الزمن وتقدم السن ودا لان أطراف الحمض النووى

بتقصر ودا بيعيق عمليه تجديد الخلايا

كلنا لازم نموت فلازم تعيش حياه تطلع منها بحاجه تنور بيها لحظاتك

الأخيرة.

النفس اللوامه

"رحم الله امرئ اهدى الي عيوبى"

- عمر بن الخطاب

اقبل النقد وواجه نفسك ولومها او مال هتصلحها وتحسنها ازاي !

الدين النصيحه وربنا بيقسم بالنفس اللوامه " ولا اقسم بالنفس اللوامه "
اللى بتلوم عشان تصلح مش عشان تجلد نفسها

وخلى عندك شجاعه كعب بن مالك وهو بيبرر للنبي عدم الخروج لغزوه
تبوك فيقول " والله لم اكن يوما اكثر قوه ولا اكثر مالا من يوم تخلفت عنك "

صريح وشجاع ودا نوع من أنواع تهذيب النفس ومن يومها لم يتخلف عن
رسول الله

وايضاً لازم ترجع لربنا وهو يساعدك فى تصليح نفسك واسمع لنصايح
الناس وخاصه ابوك وأمك اللى بيدوك نصايح من قلبهم

هل انت مستعد تصلح نفسك وعيوبك !
هل انت ك شيخ او امام بتقبل النصيحه ولا كل اما حد ينصحك لتستقيم
يبقى كافر لان انت الدين !!

اسمع النصيحه عشان تنجح واقبل النقد عشان تصلح وتحسن وتطور من
نفسك.

الحب يا أمير

تعرف ايه عن الحب، الحب يا أمير!؟ وهل مجرد الإعجاب بالمظهر الخارجى يكون هو الحب!؟

يقول المار حسين "الحب ظاهرة محسوسة غير مفهومة، ليس بإمكانك معرفته لكن بإمكانك الشعور به وهو يستوطن أعماقك، هو كظاهرة قابلة للإدراك لا يتجلى بذاته وإنما بإهاب فكري مخادع - نوعا ما- في صورة تأقلم نفسي داخل بيئة معينة ليدعم معنى وجوديا لكينونتك ويجعل فكرك مبرمجا وفق نظام عقلائي مصطنع"

فهمت حاجه!؟ اهه هوا دا بقا يا سيدى الحب وكما تقول جانبيت وتترسون "الحب بيدو بحرارته وصدقه وشغفه والفرح به بشئ قابل للانكسار بمجرد المجاهرة وفى نفس الوقت لن يظل ساكنا وحبيسة داخل وجدان صاحبه بل يتحرق شوقا للتعبير والتصريح والخروج "

الحب هو ان تنظر لكل الناس نظره عاديه وعندما تنظر لمن تحب تشعر وكأنك فوق السحاب وقلبك يضحك وأنفاسك تتسارع ويمكن ان يكون المحبوب اقل جمالا من كل الناس ولكن للقلب تحكيمات والفيلسوف "باسكال" كان يقول "إن للقلب أسبابا لا يفهمها العقل أبدا".

القلب يضيق احياناً بالحب ويريده أن يخرج الى الرحاب الواسع فالتعبير عن
الحب بينك وبين من تحب لا يكفى وكأنك تريد ان يعلو صوتك فالعالم
وتعبر عن حبك

فهذا رسول الله يأتي له عمرو بن العاص منتصراً وكان على جيش فيه
الصديق والفاروق ويريد من النبي الثناء عليه تكريماً لانتصاره
فيسأل النبي "من تحب اكثر!"
يريده أن يقوله احبك كمدح على النصر
ولكن النبي قال "عائشه"
وكانى اتسائل اهنا يقال ذلك يا رسول الله وانت تعلم مراده وكان كلمه
الحب عند النبي تذكره بعائشه اولاً

فكان النبي يشرب من موضع فاه زوجته وكان يدللها ويناديها بـ "عائش"
وفى المدينه كان يوجد عبد يظهر دائماً حبه لجاريه ويريد منها الزواج
وكانت تأبى الجاريه الزواج منه فذهب النبي ليتحدث معها عن السبب لأن
النبي يعرف معنى أن تكون عاشقاً محباً

المال والجمال يا عزيزى يزولان وحتى نضاره الشباب ورونقه يزول ويبقى
اتصال الروح وتبقى الكلمات الرقيقه والابتسامه الحلوه والتضحيات التى
لن تزول مع تقدم العمر ابداً.

إن المرأة هي التي تبعث في الدنيا الحياة والحب والنور والأمل وهي التي تبدد برقتها ظلمات الحياة وتبعث بأنوثتها بريق الحياة وتبدد بمشاعرها جفاف الحياة وقسوتها ولكن عندما تريد من الرجل أن يفكر مثلها أو العكس تنشأ الخلافات لأن كليهما مختلف أو يجب أن يكون كذلك

كان سعد وسلوى في زيارته عائلته ولمده عشرين دقيقة فالدوران بالسيارة في نفس المنطقة كان واضحاً لسلوى أنه قد تاه فاقتربت أن يطلب المساعدة من احد ولكنه كان صامتاً ولكن وصلاً أخيراً الى بيت العائلة والتوتر كان واضحاً على سعد فمن ناحيتها كانت تقول انا احبك لذا قدمت النصيحة ! ومن ناحيته يشعر بأنه مجروح لانها لا تثق بأنه سيوصلها وانه عاجز !

لم تدرك سلوى بأنه يحتاج للدعم والثقة وليس النصيحة ولم يدرك سعد بأن في نصيحتها غايه الحب والحنان

الرجل حين يخطئ يحتاج من المرأة التقبل والدعم وليس نصيحة ولكن تذكر أن من دلائل الحب لدي المرأة تقديم النصح والارشاد.

انا مكتئب

إذا نظرت للحياه بسلبيه وللمستقبل بتشاؤم فكيف تتوقع ان تكون الحياه !!
انما الحياه امل فمن فقد الأمل فقد الحياه

الشیطان مش بس عايزك تعمل معاصی دا كمان عايزك حزين ويخوفك من
الفقر يقول الله عز وجل "الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ "

وايضاً يخوفك من المستقبل من اسأله تدور فى بالك كثيراً
هعمل اى لو فقدت وظيفتى !
وعيالى يأكلوا منين ويتعلموا ازاي دول هيتشردوا ويتبهدلوا !

فى حين انك لسه ف شغلك هو الشيطان عايزك زعلان وانت تساعد
الشیطان ما استطعت بعبارات "انا مكتئب" وعبارات اکتئاب وحتى لو انت
فعلياً مكتئب انت بتضيع جزء من حياتك تولول ما بتعرفش تعيش الساعه
اللى فى أيدك

كان النبى "بساماً" وانت همومك قد اى اصلا عشان الدنيا تيجى عليك اوى
كده وتشوف الدنيا بهذا اللون الرمادي لحد ما تلاقى نفسك بتكبر وتموت

لا تحزن ببعد الناس عنك لانك انت ليس مصدر سعادته وحب انما انت
كئيب لم تعرف كيف تعيش الحياه و إذا لم تستطع ان تعيش التفاؤل فلا
تجبر من حولك ان يعيشوا إحباطك.

فبعضنا لا يعرف كيف يعيش اللحظة التي يمتلكها براحه بال ونفس هادئة
كأن مثلا يفكر فى عمل صعب سيبدأ فيه غدا فى تمام التاسعة ويبقى
منشغلا انشغال غير مفيد فبدلا من ان تتعب فى وقت العمل نفسه ستأخذ
وقت اطول فى التعب

قس ذلك على كاهه الحياه ستظل تفكر فى القادم حتى تنسى ان تعيش

يقول نيكول زابلوسكي

"أولًا كنت سأموت لأتخرج من الثانوية وأنضم إلى الجامعة، وبعدها كنت
سأموت لأتخرج من الجامعة وأحصل على وظيفة، وبعدها كنت سأموت
لأتزوج، وبعدها كنت سأموت حتى يستطيع أولادي دخول المدرسة، وبعدها
كنت سأموت حتى أحصل على التقاعد، أنا الآن سأموت وفجأة لاحظت أنني
نسيت أن أعيش"

لا تنشغل فى حياتك كثيرا فتتنسى ان تعيش ولا تفكر فى القادم كثيرا استعداد
له وليكن ما يكون ودع الأمر كله لله وتوكل على الله.

فما معنى فلسطين بلا قدس ولا اقصى!!

"أيا حكام أمتنا أستم من تعلمنا على يدكم
بأن العود محمىً بحزمته ضعيف حين ينفرد !!
سيظل الطفل فى قلبى يعاديكم
تشتتنا على يدكم فتبت كل ايديكم " للشاعر هشام الجخ

فى البدايه ١٩٤٧ عندما وضعت الأمم المتحده يدها ع القدس وقالت لا
إسرائيل ولا فلسطين
وفى ١٩٦٧ قسمتها بالنصف وحالياً قالت انها بالكامل لإسرائيل وأصبحت
دوله فلسطين بعض النقط على خريطه ارضها مقارنة بالدولة القديمه

وايضا ما تبقى من الفلسطينيين يكونوا منزوعي السلاح لكى تكون الخطوة
القادمه فلسطين كلها تكون لإسرائيل كليه
مستنى اى من الكلاب دول !

المشكله ان معظم الدول العربيه موافقين وفرحانين اوى بده تحت مسمى
السلام! مكنتش متخيل ان احنا نسيب ارض لها مكانه عاليه ومحبيه عند ربنا
وعند رسول الله بالسهولة دى مفيش رفض حتى من اى حد ليه صوت
مسموع كالإعلام والمشاهير ورجال الدين

اتضح ان دول العرب كلها محتله ماعدا فلسطين ولو مش عارف تروح
تحارب فرفض حتى ولو بقلبك وذلك اضعف الايمان ولتكن معذره الى الله

"أحذركم سنبقى رغم فتننكم فهذا الشعب موصول حبالكم وان ضعفت
فحبل الله مفتول " هشام الجخ.

الانتحار

الإنتحار ذنب عظيم جداً لأننا بنقتل روحنا من غير ذنب اللى انتحروا عارفين ان ربنا رحيم بيهم وان ربنا ارحم من اى حد بس اكيد ندموا لما ماتو ولقوا نفسهم مش عارفين يجاوبوا على ليه انتحرت مش واثق فربنا!

أو حتى ندموا ان مكانش مستاهل كل ده ، اغلب حالات الانتحار ان الانسان بيحس بالوحده مفيش دعم من قريب او بعيد وببلاقى باب الامل مقفول وكل حاجه سوده وبيحاول يهرب من اللى هو فيه باى طريقه اى كانت اى هيا بالانتحار او الاكتئاب او الوحده

يقول احمد الغندور فى برنامج الدحيح "حتى لو بتحب تنعزل، انت محتاج شخص تقولوا أنك هتنعزل"

ولكن عموماً مفيش حاجه تستاهل الانتحار الا لو انت علقت حياتك على حاجه لان ربنا ما بيحملكش اكر من طاقتك يقول الله عز وجل " لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلا تُحْمِلْنَا مَا لا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ "

الانترنت ايضاً له تاثير لانه جعل اى حد مخنوق يأتى بعباره حزينه وكئيبه من عليه ويملاً بها رأسه ويعيشها حتى تكبر برأسه وتتسبب بموته ما تنساش انك مخلوق للعباده فقط وان ربنا معرفك انك هتبقى فى كبد وتعيب مش للراحه واللعب وتذكر قول الله "وَلَا تَبْأَسُوا مِن رَّوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لا يَبْتَسُ مِن رَّوْحِ اللَّهِ إِلا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ".

كن استثنائياً

يؤكد العلماء أن الناس يصدقون أي عبارة تبدأ بـ "يؤكد العلماء .."
وبالتالي فيؤكد العلماء أن ظاهره الجمود الفكري هي تثبيت الأفكار
القديمة فقط وعدم خوض تجارب جديدة لأن الإنسان يخاف المجهول

يقول النفرى " فى المخاطرة جزء من النجاه"
فالناجحون هم الاستثنائيون الذين قرروا خوض تجارب جديدة لم يخضها
غيرهم فبعد ان نجحوا قلدهم الناس

كى نكون متفتحين ذهنيا علينا ان ندرك ان عقولنا تضللنا لان فيها بعض
العيوب كمن يرتدى نظاره مشروخه عليه ادراك ان الشرخ فالنظاره لكى لا
ينظر إلى العالم كله كأنه مشروخ فحاول ان تبتكر ولا تسير وراء القطيع

يقول نيتشه "اتريد حياه سهله؟ ابق إذآ فى القطيع ..وانس نفسك
فالقطيع"
إذا كان الإجماع من الناس ع شئ انت تراه خطأ فلا تسير على خطى الناس
ودا لانهم الأغلبيه فقط

كن استثنائى فى هذا العالم ولا تقول اىكون الكل على خطأ وانا على
صواب!؟

نعم ، قد تكون استثنائى ولكن بالعقل ، لان ذلك يؤكد العلماء.

كان هناك نهر فى بلد معينه والنهر ده تلوث وبقى كل اللى بيشرّب منه
بيتصاب بالجنون
الشعب كله شرب واللى مشربش كان الملك ووزير معاه
لحد ما الشعب كله اتهم الملك والوزير بالجنون فاضطر الملك الوزير أنهم
يشربوا من النهر لأن الشعب كله اتهمهم بالجنون مع انهم العقلاء.

هذه الحياه شئت ام ابيت

ولو قعدت عمرك كله تبكى هترجع اللي مات؟!
عادةً ما تسمع هذه الكلمات عندما يموت عزيز لك الحياه قصيره جدا
ويقال انه ما بين عربة الطفولة وعربة الشيخوخة يمضي العمر على عجلات
الزمن العجولة نحو النهاية

لذلك فإذا قضيت عمرك تبكى لن يجديك وستمر ايامك وتلاحظ الان ان
الموت فى كل مكان وأصبح الناس تأخذ العبره تمضى كأن شيئاً لم يكن
وهذا صحيح وكأنك تريد ان تعيش وتموت واهلك وخاصتك بما فيهم من
كبار يكملون معك حتى النهايه !

بل احزن قليلا ولا تطيل لان العمر قصير وأمضى فى طريقك واصفح لان
الحياه لا تستأهل ذلك يقول الله تعالى "وَإِنَّ السَّاعَةَ لَأْتِيَةٌ فَاصْفَحِ الصَّفْحَ
الْجَمِيلَ"

العاملون للآخرة ليس عندهم وقت لتصفية الحسابات فى العداوات
والإنتقام لانهم يعرفون بان النهايه قادمه
اجعل الفترة مليئة بالأعمال لإيجابية

هذه هي الحياه شئت أم أبيت ، لن تكبر دون أن تتألم ، ولن تتعلم دون أن
تخطئ ، ولن تنجح دون أن تفشل ، ولن تحب دون أن تفقد ولا تقف فى كل
محطه فتضيع عليك الحياه.

يقال ايضا

إن المجانين اكثر سعادته منى ومنك ،لقد استطاعوا فى دنيا احلامهم على ان يحصلوا على السعادة التى عجزوا عن الوصول لها فالواقع فبمقدورهم ان يوقعوا لك شيكاً بمليون دولار !

كان هناك فتاه تحلم بالزواج وعيش حياه رائعه مع زوجها وبالفعل تزوجت ولكن من رجل لا يحبها فعاشت حياه تعيسه وقتلت الأيام أحلامها حتى اصيبت بالجنون وصارت تتخيل انها طلقت من زوجها وتزوجت من رجل إنجليزي وأنها تنجب مولودا كل ليله

وكان طبيبها يقول : "لو فى يدى رد عقل هذه السيده مافعلت لانها الان تنعم بالسعادة التى تحلم بها وتريدها"

للأسف عزيزي القارئ لا توجد وسيله يسيره تجعلنا مجانين لذلك يجب علينا تحسين حياتنا بقدر المستطاع وان العمر اصبح قصيراً فتجنب ما يحزنك وحاول إسعاد نفسك بكل الطرق الممكنه واختر لنفسك نمط الحياه التى تريده انت ليس الذى يفرضه المجتمع واستغل كل المتاح من موارد المجتمع لتحقيقه

عزيزي يقال "الصابع اللى بيوجعك اقطعه" لا وقت للآهات فى هذه الدنيا القصيرة "واللى تعرف ديته اقتله" ولا تدع شيئاً على هذا العالم يكدر صفوك لان فرصه الحياه واحده ولن تتكرر مجددا فبادر وانقذ ماتبقى من الحياه.

ان ملف الماضى عند العقلاء يُطوى ولا يُروى يغلق عليه فى ززانه النسيان
يقيد بحبال قويه فى سجن الالهال فلا يخرج ابدآ ويوصد عليه فلا يرى النور
لانه مضى وانتهى ، فلا الحزن يعيده ولا الهم يصلحه ولا الغم يصححه ولا
الكدر يحييه لانه عَدَمُ

اتريد ان ترد النهر الى مصبه والطفل الى بطن امه والميت الى دنياه
والدمعه الى العين ان تفاعلك مع الماضى وقلقك منه واحترائك بناره
وضع مأساوى مخيف فالقراءه فى دفتر الماضى ضياع للحاضر وتضييع
للجهد ونسف للساعه الراهنه

ذكر الله الامم وما فعلت ثم قال "تلك امه قد خلت" فخذ العبره وامضى ولا
تلتفت ، انقذ رجل امراه من حادث سياره فحملها تقريبا من امام السياره
وبعد ساعتين قال له صاحبه "ولكننا المفترض لا نحمل النساء" فرد عليه انا
"وضعتها منذ ساعتين وانت مازلت تحملها للآن"

انقذ نفسك من شبح الماضى ونظف الماضى من السلبيات ولا تخالف سنه
الحياه فكل شئ فى طريقه للامام.

الصمت لغه العظماء

الصمت لغه العظماء ولكن احذر عندما تتكلم ستظهر لمن تتحدث معه من تكون ..

وقف رجل جميل المنظر والهندام أمام سقراط يتباهى بلباسه ويفاخر بمظهره

فقال له سقراط "تكلم ، حتى أراك !"

انواع الصمت كثيره هناك صمت فيه حكمه كما كان النبی قليل الكلام وهناك صمت يؤذى كصمت مكسور القلب والذى يكتم حزنه وهناك صمت محب صمت الرجل عن كلمه يريد قولها ولكنه يعلم انها قد تؤذى من يحب وهناك صمت فى الخصومه تستخدمه احتراماً لعشره الأيام والسنين وهناك صمت أدب كأن تصمت فى حضور الكبير وهناك صمت حياء

ولكن أيضاً لاتحكم على الشخص من اول وهله فربما كان منفعلاً على غير العاده او مع أصدقائه المقربين فيتحدث بطلاقه تشعرك بانه ثرثار وفى بعض الأحيان لابد من الكلام حتى لا تظلم نفسك او تهدر حقك بالصمت

يقول احمد توفيق " جميع المشاكل بداخلك سببها هو أنك تظاهرت بالغباء عندما فهمت، وابتسمت وقت الحزن، والتزمت الصمت وقت الكلام"

اختر كلماتك فهي شخصيتك لا تسيء الظن بشخص صامت لم يتكلم !
ف ربما لو قرأت ما بداخله لوجدت أنه يود لك الخير أكثر من المنافقين المتحدثين حولك.

امعصوم عن الخطأ !

أنت وصلت لعلمه يعنى عشان تتكلم؟! انت مين انت عشان تتكلم على واحد زى ده؟! انت قرئت كتب زيه!؟

كثيراً ماتسمع الجملة دى خاصه عندما تتكلم على رجل الدين أولاً من هو رجل الدين فى منظور مجتمعنا اليوم؟
اما عن من يصلى بالناس فأصبح الكل يفعلها ولكن من يخطب فالناس ويعرض لهم الدين فهو رجل دين وأيضا كبار المشايخ على القنوات ،

امعصوم رجل الدين عن الخطأ!؟

طبعا لأ غلطوا وهنا بقا لو عرفت الغلط وقولته يبقى انت مين عشان تغلطه!؟

لا طبعا الغرض ان الكل يعرف الصواب اصل لو تركت رجل الدين على غلطة فى حد ذاته كارثة فهو يجتمع بعدد كبير من الناس فلازم يعرف الغلط او يقنعك بالصح دا بخلاف التضارب بين علماء الدين على بعض النقاط المعروفة وهو اما فالفروع او حتى فى الأصول

رجل الدين يجب أن يعلم ان غلطته لن تمر مرور الكرام ليس للتربص ولكن لانه قدوه لغيره ويعلم انه معرض للانتقاص عن بقيه الناس لانه من اختار أن يحمل علم الدين وهو ليس كباقي العلوم.

ماذا كان يقصد بذلك !

التدقيق فى المواقف او الكلمات قد يجعلك تخرج بنتائج لم يقصدها ولا تخطر ببال من فعل المواقف ومن قال الكلمات لانه يتحدث من منظوره وانت تحلل من منظورك انت وقد لا يتفق منظورك مع منظوره

نفسياً بمرور الوقت ستدرك أن 80% من حزنك لم يكن إلا بسبب تحليلك العميق للأشياء بينما الأمر لم يكن يتطلب منك إلا أن تغض الطرف عنه وتتخطاه فقد تتأثر بكلمات صديق لك وترهقك بعض الأيام وعندما تقابله ويشرح لك ما يقصد تعلم حينها انك كنت مخطئ ولم تفهم مقصده

وأيضاً التغابي أو التجاهل من أجل راحة البال دلالة واضحة على الذكاء العالي لدى الشخص وكأن الشخص يقول " أعلم كل شيء ولكن لا أسمح لأي شيء بأن يعكر مزاجي "

غالبا ما تفكر فى كلمات من تحبه ماذا يقصد بها!! أقول إذا كان صديقك يحبك فليوضح لك غرضه وانت يجب ان تسأله عن مقصده لكى لا يكون صديقك او حبيبك هو سبب ارهاقك

لا شيء يستحق أن ترهق نفسك من أجله تجاهل من يتجاهلك واهتم بمن يهتم بك وسلاماً على من رحل وعلى كل عابر قد يرهقك فى حياتك.

قلب لا يلحق الاذى بأحد

"تحت معطفى يوجد قلب مرهق ، لكنه قلب طيب ، قلب لا يلحق الأذى بأحد"

كانت هذه كلمات 'كرولى' أحد المجرمين كان فى حفل وأثناء عودته أوقفه رجل الشرطة وطلب منه رخصه القيادة فكان رد فعل كرولى بأن اخرج مسدسه دون أن يتكلم وأمطر رجل الشرطة بالطلقات وأخذ مسدس الضابط واطلق رصاصه على جثه الضابط

كان كرولى من كبار المجرمين وعندما حُكم عليه بالإعدام بالكبرى الكهربائي لم يقل هذا جزاء من يقتل الناس وإنما قال هذا ما لقيته لأجل الدفاع عن نفسى

هؤلاء المجرمون هم بشر مثلى ومثلك وهم يبررون سلوكهم كسرقه خزنه بعد تحطيمها أو سرقه منزل أو سرعه ضغطهم على الزناد لقتل أبرياء بأسباب واهيه أو قد تكون منطقيه لكنهم يوضحوا بإصرار بأنه لا ينبغى أن يُسجنوا إطلاقاً وربما يستحقون الشكر

قد يكون هناك شعره بين جريمه ما وبين نفس الجريمه ولكن بعد أضافه مبرراتك التى قد تعكس مفهومها لديك وقد تزينها فى عين نفسك فاحذر كل الحذر لأن المجرم يرى مايفعله بأنه العمل الصواب والمجرم لايرى نفسه مجرماً ولا حتى يخطر بباله بأن يكون ذلك عملاً إجرامياً على الإطلاق.

انت لا تعيش بمفردك

لا تصغ إلى احد ، تكلم دون انقطاع وإذا خطرت لك فكره وصديقك يتكلم لا تنتظر ان يفرغ من حديثه فهو ليس أذكى منك ، لماذا تضيع وقتك الثمين فالاستماع إليه ؟!

هل تعرف أناس على هذه الشاكلة للأسف انا اعرف ، هذا النوع فى حاله تضخم فى الذات وفى حاله اهتمام بذاته بشكل كبير يقول د.نيكولاسى بتلر " الإنسان الذى يفكر فى نفسه وحسب انسان انانى بائس وجاهل حتى لو حصل على أعلى الشهادات "

النفس تميل للحديث عن الاستماع ولكن إذا تكلم الجميع فمن الذى يستمع! ويجب تقبل آراء الآخرين فالجميع ليس بنفس الفكر والرأى والاختلاف وارد فلو أردت ان تكون محدثاً بارعاً فكن مستمعاً يقظاً

وفى ذلك تقول مسز تشارلز نورتام "لكى تكون مهماً كن مهتماً" شجع من يتحدث عن الحديث عن نفسه وانجازاته واهتماماته فاحب ما يفعله الانسان ان يتحدث عن انجاز قام به او موقف تعرض له وتصرف فيه بنبلٍ وحكمه

وتذكر دائماً ان الإنسان يهتم برغباته ومشاكله اكثر من اهتمامه بك وبمشاكلك وألم اسنانه اهم الف مره من مجاعات مميته للبشر وحروب عالميه ويجب عليك ان تدع للاخرين مجال للحديث وان تستمع لآرائهم حتى وان خالفوك الرأى فانت لا تعيش بمفردك فى هذا العالم.

فريق عمل

" لا أدعى أنى أنجزت ما أنجزت وحدي ، ولكنى كنت على رأس فريق عمل مكون من 130 باحثاً "

هذه الكلمات قالها الدكتور أحمد زويل ليثبت أن أى نجاح يحتاج الى اخرين مهما كان هذا النجاح حتى لو كان نجاحاً ذاتياً يعتمد على موهبه فرديه

فلو طلبت منك أن تتخيل توماس أديسون وهو يخترع المصباح كيف ستتخيله!

معظم الناس ستقول أنه كان فى معمله ليل نهار ومنعزل عن الناس من أجل أبحاثه ولأن أى نجاح فى الحياه العلميه يحتاج إلى عمل جماعى ولا بد تكون ماهراً فى العمل الجماعى كى تكون ناجحاً

فأديسون قام باختراع المصباح بمساعده 33 مساعداً ! نعم هذا الكم من المساعدين يكون خلفه اختصار للجهد والوقت ومساعدته حتى بالافكار.

لو لم يجد نجيب محفوظ ناشرأ متحمساً له لما حصل على جائزه نوبل ولو لم يستطع أينشتاين نشر أول مقالاته فى مجله لما سمعنا عن النظرية النسبيه فمعظم العلماء لو لم يجدوا يد العون لما سمعنا بهم فى عصرنا الحالى وهناك علماء اخذوا من ابحاث علماء سابقين و اضافوا عليها حتى اكتملت النظرية او الاكتشاف

كل تجارب ودراسات العلماء لا توجد تجربه قام بها شخص واحد بل فريق عمل متكافئ فبناء علاقات اجتماعيه قويه تساعدنا على النجاح بالطبع.

عذراً رسول الله

إذا كنا مدافعين فاشلين عن القضية، فالأجدر بنا أن نغير المدافعين لا أن نغير القضية إذا كانت الإساءة لرسول الله ستمر مرور الكرام على من هم أعلى صوتاً ويقولون طبق سنته قبل ان تدافع وأقم صلاتك قبل ان تدافع

فأقول لا العاصي يغلى لدينه سأدافع حتى وان كنت اعلم أنى مقصر فى دينى وصلاحي ليس من صلاحك
اما دفاعى فهو قضيه عامه اثبت فيها للذى دافع عن الدين بكل ما يملك ليصل له انى دافعت عن سيرتك ولم اجعل أحداً يسيئ لك ابداً ، من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الإيمان

وجاء هذا رداً على اساءه الرئيس الفرنسى لرسول الله وعلى الافلام التى صنعت لتشويه صورته النبى ومن ثم تشويه صورته الاسلام وهى محاولات والله فاشله ياتى على اثرها دخول العديد من الناس فى الاسلام لان هذا يجعل الناس يبحثون ويعرفون اكثر عن الدين الاسلامى

عذراً يا رسول الله كنتم قله فحكمت العالم ونحن كثيرون نتفرق وعاد الحجاب ليحكم فيه إذا كان فرض او لا وعاد الملحد ليقال فيه ربما ينجوا من عذاب الله وعادت المثليه من بعد قوم لوط ولكن سندافع عن سيرتك بارواحنا ودمائنا يا شفيعنا فى يوم يقول الكل فيه نفسى نفسى.

اسبق بخطوه

التقدم الحقيقي فى العمر هو الذى يأتى معه تقدم فكرى او نضوج ولكل مرحله تطورات وربما ما يجبرنا على النضوج هى المواقف والأحداث التى نتعرض لها ، ولكن ماتعجب منه اننا نعرف نضوج المرحلة القادمة ونقوم بتأجيله حتى نصل له

فمثلا يحكى كبير لك انه كان مثلك مندفع او يجادل كثيراً او كان يتصرف تصرف ولكن عندما كبر اصبح اهدى وأعقل وعلم انه تصرف خاطئ ونعلم تمام العلم اننا سنقول قوله ولكن لابد ان نصل له حتى نرى من زاويته !!

وهناك من ينضج فكره وهو مازال عندك فى نفس مستوى نضجه القديم فتعامله اقل مما يستحق الان الانسان ربما تغيره الايام او المواقف

يقول جورج برنارد شو "الشخص الوحيد الذى أعرفه ويتصرف بعقل هو "الخياط" فهو يأخذ مقاساتي من جديد فى كله مره يراني أما الباقون فيستخدمون مقاييسهم القديمه ويتوقعون مني أن أناسبها"

يقول توفيق الحكيم "الإنسان حرّ فى الفكر سجينٌ فى الطبع ، إن زهرة عمرنا الفكر ، وسجن عمرنا الطبع" فحتى الطبع الموروث ربما تكون اسير فيه فيكون مقيد لتفكيرك ومانع لتطورك

فحاول أن تسبق بفكرك ونضوج عقلك مرحله للأمام وحافظ على ذلك التقدم دائما وخذ من خبرات السابقين ولا يجب انا تغلط لتتعلم ربما تاخذ العبره من السابقين فلا تقع فى هذا الخطأ مطلقاً.

اللى ع البر شاطر

"على اليايسة تستطيع إسداء نصائح جيده عن كيفية النجاه من الغرق"

ربما تنصح وأنت خارج الاختبار ولكن لا تجزم بفعلك الكامل فى اختبار غيرك
وانت خارج ظروفه وشعوره وحساباته او حتى فعلك عندما تصل لنقطه
معينه فى حياتك

يقول احدهم "لن أنسى الأحداث والمواقف التى أجبرتني ان أعيش على غير
طباعى اللينه"

دعنى اتخيل معك انجزم انا وانت اننا إذا كنا مكان احد اخوه يوسف هل كنا
سنمنعهم من رميه فى البئر! ام كنا سنشترك ونرميه ليخلوا لنا وجه ابينا!

من خارج الموضوع سنمنعهم بالتأكيد اما إذا كنا مكانهم ستتغير النظرة
ربما ..

يقول أينشتاين "فى المدرسه يعلموك الدرس ثم يختبروك اما الحياه تخبرك
ثم تعلمك الدرس"

والدرس لا تحكم على افعال الناس وانت لا تعرف مبرراتهم حكما قاسياً
وحافظ على مبادئك سليمه مهما تغير الزمن ومهما ساءت ظروفك
وتدهورت

"ان مشكلتك ليست سنواتك التى ضاعت ولكن سنواتك التى ستضيع
حتماً إذا واجهت الحياه بنفس العقليه" مصطفى محمود.

غير قابل للوصف

دائماً ما يكون بداخلك جانب لن يستطيع احد ان يشعر به غيرك حتى لو استخدمت كلمات عديده لشرح ما يدور بداخلك فأستطيع أيها العالم المصاب بعمى الألوان ان اخبرك بأحاسيسى الذاتية حول وعيى باللون الأحمر باستخدام لغه الكلمات لكن الكلمات لن تنقل لك اللون الأحمر وسيظل حَمَار اللون الأحمر غير متاح لك على الإطلاق

كذلك ما يدور بداخلك من احاسيس لم يشعر بها غيرك كما ان المصاب لم يرى اللون الأحمر ابداً فمهما كان شرحك طويلا لن يرى ويشعر المصاب باللون الأحمر مثل ما تراه وسيحاول تخيله ولا حيله له غير التخيل لانه لم يراه مطلقاً

كما لن تتمكن من زرع شعورك داخل احد غيرك لانك من تشعر به وحدك ولن يستوعبه احد غيرك لاختلاف الظروف التى مررت بها واختلاف الخصال والطباع فشعورك الكمين ربما لا تستطيع وصفه مهما تعددت الكلمات وكثرت المصطلحات وحتى لو مر كثير بنفس التجربه رؤيه وشعور كل واحد منهم ستختلف وهناك شعور يُحكى ويوصف واخر يظل محبوس داخل صاحبه لان الكلمات غير كافيه للتعبير عنه

كلّ منا له حكاية داخلية لن ولم يستطيع احد أن يشعر بها غيره لان لكل منا شعوره الخاص وجانبه الخاص ربما تتشارك الاحاسيس اذا كانت التجربه واحده ولكن لن تصل للتطابق ويمكن لبعض الشعور ان يوصف بدقه وهناك شعور داخلى غير قابل للوصف ابداً.

اشطح فى حلمك

لم أدرك عبقرية مصطفى محمود إلا حين ألف أحد نقاده كتاب "شطحات مصطفى محمود" فالشاطحون فى أحلامهم هم من يقودوا نحو المستقبل

وهذا ما تحقق من براعته حين يجتمع الحلم مع قوه الإرادة فستحقق
احلامك وتجبر العالم على اللحاق بك
فمثلاً فى ١٨٦٥ م كتب الفرنسى جول فيرن روايه "رحله الى القمر" وبعده
بمائه عام تنطلق ابوللو ١١ لوضع اول انسان على القمر وحتى الغواصه
النوويه كُتِبَ عن اختراعها فى روايه "٢٠ الف فرسخ تحت البحر" وحين ظهرت
اطلق عليها نفس الاسم
اما الدوس هيكسلى تنبأ عام ١٩٣٢ بظهور اطفال الانابيب فى روايه "عالم
جديد شجاع" وكما تنبأ الانجليزى ارثر كلارك عام ١٩٧٠ بظهور الاقمار
الصناعيه وشبكه الإنترنت فى روايه "الوليد المرعب"

ما فعله هؤلاء الحالمون انهم قدموا أحلام استثنائيه وشطحوا فى أحلامهم
جذبت العلماء لتحقيقها وما تحقق من تلك الاحلام يوسع اليال ويثبت انه لا
شئ مستحيل كل شئ اصبح بامكانه ان يحدث فاذا سألت رجل من العصر
الحجرى انه سيكون هناك هاتف هوائى تتحدث فيه بالتأكد سيصفك
بالجنون

حين تحلم بقرص عيش ستحصل فالنهايه على كسره خبز ولكن حين تحلم
بمصنع معجنات لن تنتهى باقل من متجر فطائر فاشطح فى حلمك تصل
لمرادك وابعد مما تظن تحقيقه.

"بعد تسلق تل عظيم تكتشف ان هناك تلال اخرى كثيره تنتظرك لقد وقفت هنا برهه كي استريح ولكى القى نظره على المشهد البديع الذى ينتظرنى ولكى انظر ورائى على الطريق الذى قدمت منه ولكن لا يسعنى ان استريح الا للحظات قليله فمع النجاح تُفرض المسؤوليات فلا يمكننى ان اتوانى فرحلتى لم تصل لنهايتها بعد"

كانت كلمات الخطبه الاولى لنيلسون منديلا بعد رحلته الطويله وتوليه رئاسه جنوب افريقيا فبعضهم يرى بانه طالما زاد عمرى ايام فهو فرصه لتحقيق نجاح اخر

وهذا الصحابى عبد الله بن مكتوم الذى كان اعمى ولم يمنعه ذلك من ان يهاجر للمدينه ويعلم الناس القرآن ويكون مؤذن رسول الله ولكن كان لديه نجاح اخر لم يقم به طالما حياً وهو الجهاد ولكن بسبب فقد بصره كانوا يمنعوه وفى معركه القادسيه يحقق امنيته ويخرج للجهاد ويستشهد وهو حامل لواء المسلمين بين يديه

عانق السحاب بأحلامك وانطلق فى دروب الحياه وسابق الزمن فيما بقى لك من أيام وجرب كل طريق ف حتى لو فشلت فستصل يوماً ما الى مرادك فاصارك على العظمه سيجليها لك.

موروثات خاطئه

يُحكى ان امراه تجيد طبخ السمك بطريقه مميزه جداً وذات يوم زارتها احدى جاراتها وطلبت منها تعليمها سر الطبخه وفجأه سألتها لماذا تقطعين جزءا كبيراً من رأس السمكه وذيّلها قبل قليها؟
سكتت المراه وقالت "لا اعلم فقد تعلمت ذلك من والدتى"
وحين ذهبت جارتها اتصلت بوالدتها لتسألها عن السبب
فقالت والدتها "لا اعلم فقد اخذته عن امى"
وكانت أمها على قيد الحياه فسألتها
فأجابت الجده "كنا فقراء جداً ولا نملك مقلاه تتسع السمكه كلها فكنا
نضطر لقطع جزء من الرأس والذيل"

يتوارثون البشر سلوكيات خاطئه دول تفكير او تساؤل عن اسبابها الحقيقيه وايضاً فى حياه الاب ترى طفلاً لا يعيش حياه طفولته لانه يرى اباه وقوراً ويريده راجل منذ البدايه كما يعتقد فيرث عنفه ويصبح عنيفاً على اخواته ولا يلعب لان الرجل لا يلعب فيحرمه من طفولته وترى شابا ايضا لا يعيش شبابه ويعيش كأنه شيخا كبيراً فى هيئته وعاداته

لكل مرحله حكايه ومغامره يجب خوضها ولا تقفز فيفوتك متعه متاهه هذه المرحله واسأل نفسك عن سلوكياتك ولا تكتفى بانها متوارثه وربما تكون ضحيه موروثات خاطئه تفعلها ولا تعرف المغزى من هذا الفعل حتى فالعبادات عندما سأل سيدنا ابراهيم قومه ما هذه التماثيل التى انت لها عاكفون ! فكان الجواب بان هذا الفعل موروث حتى لو كانوا يعلمون بانها لا تنطق على الاقل وكان سبب كفر اقوام الانبياء قبله انهم يعبدون الاصنام لان آبائهم كانوا يعبدوها فقط.

أنسى ما احبه وافكر فيما تحبه

عندما اذهب لصياده السمك انسى ما احبه وافكر فقط فيما يحبه السمك
فاانا لا اضع الكريز او الكريمة وانما اضع دوده بالسنايه

ذات يوم اراد ايمرسون وابنه ان يدخلوا عجلًا صغيرا يعود الى حظيرته
ولكنهم ارتكبا الخطأ بالتفكير فيما يريدان فهو يدفع العجل وابنه يجذبه دون
جدوى وظلوا كذلك ساعات لا يستطيعون ادخال هذا العجل الصغير

كانت زوجه ايمرسون تراقبهما من نافذتها ولم تكن ماهره كزوجها فى كتابه
المقالات والكتب ولكنها تدرك ما يريد صغار العجل فقد ذهبت الى
العجل الصغير ووضعت اصبعها فى فمه ليلعقه ثم قادتة لداخل الحظيره
نجحت لانها فكرت بما يريد العجل لتستخدمه فيما تريده هى

يقول هارى اوفرستريت "كل عمل مصدره رغبه كامنه فالنفس وافضل
نصيحه للذين يعملون على اقناع الناس هى ان تخلق فالشخص رغبه
جامحه ليفعل ما تريده" فاذا كنت ناصحاً فحاول خلق رغبه داخل من تريد
نصحه ولا تحفزه بكلمات يكون لديها تأثير عليك انت لانك ليس الهدف

سر نجاح العلاقات ان تعرف ما يحتاجه الشخص المقابل ودرجه حبك وقربك
من هذا الشخص هى من تقودك لان تفعل ما يحبه وتتجنب ما يبغضه

من الطبيعى ان تحب ما تحب ولكن لا تفترض ان يكون محدثك يشاركك
هذا الحب والطريقه الوحيدة للتاثير على الشخص الاخر ان تتحدث عما
يريده هو وترشده الى طريقه تحقيقها.

الغباء هو التصرف بغباء

بطل فيلم فورست جمب يرد على كل من اتهمه بالغباء بعبارة الشهيرة
"الغباء هو التصرف بغباء"

وهذا القول يروق لى كونه يتجاوز المظهر الخارجى ويحكم مباشرة على
الافعال والتصرفات ذاتها
ففى عقد السبعينات وطول العشرين عاماً دأب احد المواطنين البلجيك
"ديستان" على عبور الحدود نحو المانيا على دراجه هوائيه بشكل يومى
ويحمل على ظهره دائما حقيبته مملوءه بالتراب ولا شئ غير التراب

وبالطبع اثارت شكوك رجال الحدود الالمانيه وكانوا على يقين بانه يهرب
مخدرات واستعانوا بخبراء التفتيش وافضل الكلاب واحداث الاجهزه ولكنهم
فى كل مره لا يجدون سوى التراب

والسر الحقيقى لم يكتشف الا بعد وفاته حيث وجد فى مذكراته الآتى
"حتى زوجتى لم تعلم اننى بنيت كل ثروتى من خلال تهريب الدراجات
الهوائيه الى المانيا"

من الذكاء ذر الرماد فى العيون وتحويل انظار الناس الى هدفك الفعلى
ولكى تعرف درجه ذكاء شخص تعرفها من تصرفاته ومغزى ما يفعله وليس
من خلال درجاته فى امتحانات علم النفس.

وهذا مسافر فى طريقه برآ من مدينه الى أخرى فقد الرجل سيطرته على سيارته بسبب سرعته وكان على وشك الانقلاب الا انه تمالك نفسه واستطاع النجاه ولكنه فقد احدى اطارات السياره فقد انفصل عنها تماماً

ولكن ليست هنا المشكله فالاطار البديل موجود ولكن ليس معه مسامير يربط بها الاطار البديل فلم يعرف كيف يتصرف فشاهد على مقربه منه مبنى كُتب عليه "مستشفى الصحه النفسيه" يطل منه رجل شاهد كل ما حدث فذهب اليه ليطلب المساعده فقال الرجل الذى فى المبنى "ان المشكله بسيطه خذ مسماراً من كل اطار واربط الاطار الرابع"

فاعجب المسافر بالفكره وقال للرجل "أنت طبيب بالمستشفى!"
فرد الرجل وقال " لا انا نزيل"
فتعجب المسافر وقال "مجنون!!"
فقال الرجل لنفسه فى هدوء "نعم مجنون ولكنى لست غيبياً"

لا تلتفت بأقوال الآخرين وكن واثقاً بذاتك ولو قالوا عنك مجنون لأن ثقتك بنفسك هى طريقك نحو النجاح

فى جامعه كوينهاجن فى امتحان الفيزياء كان السؤال كيف تحدد ارتفاع ناطحه سحاب باستخدام الباروميتر؟ وهو جهاز قياس الضغط الجوى والاجابه هى قياس فرق الضغط الجوى على الارض واعلى الناطحه

ولكن اجابه احد الطلاب هو أن نربط الجهاز بخيط وندليه من فوق الناطحه حتى يلمس الارض ونقيس طول الخيط فغضب احد اساتذه الفيزياء واعطى للطالب صفراً.

فقدم الطالب تظلم على أن اجابته صحيحه وقررت الجامعه بأن اجابته صحيحه ولكن لا تدل على معرفته بالفيزياء وقرروا أن يمتحنوه شفهيّاً واعادوا عليه نفس السؤال

وقال الطالب ان لديه اكثر من اجابه اما ان نلقى جهاز الباروميتر من اعلى الناطحه ونحسب زمن السقوط ويمكن عندها قياس الارتفاع اذا كانت الشمس مشرقه واما ان نعطي الباروميتر الى حارس الناطحه كهديه فيخبرنا بالارتفاع واذا اردنا أن نعقد الامور فيمكن قياس فرق الضغط بين اعلى الناطحه والارض ولكنه يعتبرها الاجابه الاسوأ وينكرها

إن اخبرك احدهم يا عزيزى بانك غبى وترى نفسك غير ذلك فلا تصدقه هذا الطالب هو العالم نيلز بور الدنماركى الوحيد الحاصل على جائزه نوبل فى الفيزياء.

الحلم سيد الاخلاق

دائماً ما نسمع ان الحلم سيد الاخلاق قالها العرب قديماً ربما لانه يتطلب ضبط نفس رهيب ورد السيئه بالحسنه

فذات يوم دخل عبيد معاويه الى مزرعه عبد الله بن الزبير واعتدوا على ما فيها وعاثوا فيها فساداً فما كان من عبد الله الا أن كتب خطاباً شديد اللهجه الى معاويه

قائلاً "من عبد الله بن الذبير الى معاويه بن هند آكله الاكباد اكفف يد عبيدك عن مزرعتى والا كان بينى وبينك شأن عظيم"

وصلت الرساله لمعاويه فقرأها واراد ان يأخذ رأى لابنه يستشيره ما هو الرد المناسب على هذه الرساله القويه فاعطاها لابنه يزيد فاقترح الابن ان يرسل اليهم جيشاً أوله فالمدينه واخره فى دمشق يأتوا برأسه فالتفت معاويه الى كاتبه واثار له ان يكتب ما يمليه عليه رداً على عبد الله

قائلاً "من معاويه بن ابى سفيان الى عبد الله بن ذات النطاقين وحوارى رسول الله فإن الدنيا هيئه تجاه رضاك فإذا وصلت رسالتى هذه فضم ارضى الى ارضك وعبيدى الى عبيدك ولو كانت مزرعتى من المدينه الى دمشق لدفعتها اليك"

فبكى عبد الله ودعا لمعاويه بان يبارك له الله ويحفظه ويزيده

لا تعامل الناس من اليوم كما يعاملونك بل كما هى أخلاقك التى تربيت عليها ويفترض برجل حليم فعلها ولان الحلم ليس طبع نولد به فتعلمه.

لا تموت قبل ان تحقق حلمك

"إن القدره على تحقيق ما تريد حاضره لديك"

ففى أحد الجبال كان هناك عش لنسر وكان فيه اربع بيضات ثم حدث ان هز زلزال عنيف الارض فسقطت بيضه إلى أن استقرت فى مزرعه للدجاج وأدركت الدجاجات بأن عليها أن تحمى البيضه وتطوعت دجاجة كبيره فالسن أن تربي البيضه إلى ان تفقس وبالفعل خرج نسر جميل ولكن بدأ النسر ان يتربى على أنه دجاجة وفى احد الأيام شاهد مجموعه من النسور تحلق بفخر عالياً فى السماء وتمنى أن يخلق مثلهم ولكن سرعان ما ارتفعت ضحكات استهزاء الدجاج قائلين له بأنه ما هو الا دجاجة وبعد وقت قليل توقف النسر عن أحلامه فى ان يخلق عالياً ولم يلبث بعد فتره أن مات النسر بعد أن عاش حياه طويله مثل الدجاج

فهذا النسر بسبب نشأته بين الدجاج اعتقد بانه دجاجة وبان قدرته محدوده ولذلك لم يول الامر التحليق عالياً أهميه كبيره

حاول التحليق فى سماء النجاح واستفد من طاقتك وقدراتك ولا تسمع للخاذلين لطموحك من اليائسين والاهم لا تموت قبل أن تحقق حلمك وثق فى قدراتك.

"حين يخبرك الطبيب أن لا أمل بالشفاء فلا تقبع حزينا بانتظار الموت"

اغمى ذات يوم على "أنتونى برجيز" وهو يعمل كأستاذ وادرك أن هذه المهنة اتعبته فقرر الاستقاله منها ولكنه بعد ذلك اصيب كثيراً بالدوار وقال له الطبيب بأنه مصاب بورم خبيث وأمامه قرابه عام أو أقل ليعيش وكان عمره ٤٣ عاماً وكان فقيراً فجلس يفكر ماذا سيترك لزوجته من بعده ولم يجد أفضل من ان يؤلف روايات ويكتب قصصا لتستفيد زوجته من بيعها من بعده

وبالفعل بعد انتهاء العام كان قد انتهى من كتابه خمس قصص ونصف ولكنه لم يمت! لقد ضمّر الورم واختفى وتوفى عن عمر ٧٦ عاماً بعد أن ألف أكثر من ٧٠ قصه وروايه ونشر مالا يحصى من المقالات

لا تغلق نوافذ الأمل أمام نسائم الحياه التى تدعوك اليها وتذكر أن العديد من المرضى عاشوا اكثر ممن كان يداويهم وابتسم رغم الألم فأمامك قصه مقاومه لتحكيها لاحفادك.

حبيبيك يبلعك الزلط

إن من السبل التي تصل بها لمن تحب أن تتنازل قليلا وكأن لسان حالك يردد ما قاله احد السلف لأخيه تعالى نتعاتب فرد عليه بل تعالى تتغافر يقال كان لرجل حديقه وكان يمر به صديق حميم صباحاً ومساءً

فقال له زوجته "ألا تدعو صديقك على عنقود عنب" فسارع الرجل على تنفيذ النصيحة ودعا صديقه على عنقود وجلس الضيف يأكله ثم قدم الشكر ورحل ومرت عشره ايام على ذلك كل يوم يدعوه على عنقود

حتى قالت له الزوجه إن من اتمام اكرام الضيف أن تأكل معه لكي تشجعه على الاستزاده ففي اليوم التالي احضر الرجل عده عناقيد وبدأ يأكل مع ضيفه ومع اول واحده صاح من شده مرارتها وسأل صديقه "منذ متى وانت تأكل هذا العنب!" فرد الضيف "من اول يوم"

فهاج صاحب العنب وقال "كيف تأكل منه وهو بهذه المراره!!" فقال صديقه "لقد أكلت من يدك حلواً كثيراً ألا اغفر لك بعض المر"

أجمل ما تقدمه لصديقك او زوجتك أن تشعر منك ببعض التنازل وكأنك تقول أنت أهم أو أنت أبقى والتنازل مع من تحب لو مع العوام لاصبح مفهومه مختلف ولكن لانك صديقي او زوجتي فالتنازل أجمل واحلى.

لابد من معاناه

وفوق جبال اليمالايا قصر كبير لملك يوشك أن ينجب طفلاً وقرر أن تكون
حياه ابنه كامله ومليئه بكل أنواع الرفاهيه ولن يدع للمعاناه طريق لابنه
فشيده اسواراً عاليه حول القصر تحول بين الأمير الجديد وما يدور خارج
قصره كبر الطفل جاهلاً بكل ما يتعلق بأشكال القسوه

واصبح الامير الجديد شاباً يرى بان كل تجربه يمر بها عديمه القيمه رغم كل
رفاهيته وصار كل ما يقدمه والده له عديم المعنى وفى يوم من الايام
تسلل الأمير خارج القصر ليرى ما خلف اسواره ولأول مره يرى المعاناه

فاشخاص مرضى ومشردين وعجائز وموتى فوجد نفسه فى مشكله وجوديه
ففاضت عواطفه تجاه كل شئ واصبح كثير الشكوى والتذمر ولوم والده
ورأى بان ثراه سبب تعاسته وفقدان حياته للقيمه

فقرر الهروب وتنازل عن وضعه الملكى وعن ممتلكاته وعاش سنوات
طويله من التشرد والفقر ومواجهه الموت وبعد فتره ادرك ان معاناته لم
تضف له مغزى الحياه ولم تزوده بالبصيره فجلس تحت شجره وقال لن
اقوم حتى تأتبنى فكره عظيمه أخرى وأصبح له شأن كبير بعد ذلك فهذا
الامير المشرد المعروف بـ "بوذا"

الحياه نفسها نوع من أنواع المعاناه يعانى الاثراء بسبب ثرائهم والفقراء
بسبب فقرهم ومن له اسره يعانى ومن ليس له يعانى وليس أنواع المعاناه
متساويه رغم ذلك لابد لنا جميعاً من المعاناه.

لصوص الاحلام

"لصوص الاحلام" كانت عنوان خطبه القتها معلمه فى بكين فى حفل تخرج طلبه الثانويه العامه وأعترفت بأنها كانت سبباً فى ضياع أحلام الكثيرين بسبب رأيها السلبي فى أهدافهم وقدمت أحد الحاضرين ليلقى كلمه

فوقف هذا الشاب البالغ ٢٩ من العمر وقال أن هذه المعلمه طلبت من الجميع كتابه أحلامهم فكتب أنه يريد أن يكون ممثل مشهور وافضل لاعب كاراتيه فى العالم فسخرت المعلمه منه وقالت بأن هدفه سخيف ولن يستطيع الخروج من الصين اصلاً

يقول الشاب بأنه بعد هذه الواقعه اخذ فتره لا يعرف للنوم طريقاً ولكنه سافر بعد ذلك وعمل فى غسيل اطباق أحد المطاعم ولكنه طُرد وقرر أن يتدرب ويسعى وراء حلمه ويتغلب على التحديات القاسيه وحقق احلامه ونظر الشاب الذى يدعى "بروس لى!!" وقال لمعلمته "سامحتك واشكرك على كلماتك ولا تكونى من لصوص الأحلام"

عزيزى المعلم لا تسخر من أحلام طلابك فكل الاهداف تبدأ بحلم تظن وقتها بأنه مستحيل وتخيل معى كم من أحلام قُتلت بسبب سخرية واستهزاء.

يُقال أنه لا يعلم أحد مايناسبك سواك لذا اتبع حدسك ولأن لجميع أفعالنا عواقب فما تغرسه ستحصده فالنهايه فأنا أفضل أن تفعل ماتريده فالنهايه لأن ندمك على أمر كان باختيارك أفضل من أن تندم على أمر ومعه كره لشخص أثر على اختيارك خصوصا بأنه لا يوجد أحد على الارض معصوم من الخطأ

وإذا جئت لك الفرصه لتوجه شخص فاكتفى بالنصح فقط ودع القرار الأخير له حتى لا تتحمل الجزء الأكبر من الندم فالنهايه خذ قرارك من نفسك وضع كلام الناصحين فى حسابات قرارك واعلم أن اللوم سيقع عليك انت ولن يقع على من نصحوك فهي مجرد نصيحه من وجهات مختلفه ومن اتجاهات مختلفه لايعلم مايدور بداخلك الا أنت

لكل منا حلم يسعى لتحقيقه قاتل من أجل حلمك ولا تدع اى إنسان أن يؤثر على تحقيق حلمك وعبر عن نفسك لان الأشخاص الذين لايعرفون التعبير عما بداخلهم يموتون بالتدريج.

التفكير السلبي

تشتكى والده طفل يبلغ من العمر ثلاث سنوات بأنه لا يحب المدرسه ولا يحب الاستيقاظ مبكراً فطلبت الأم من المدرسه أن تساعدھا فى مشكلتها مع الطفل

وفى المدرسه تكلمت معلمته عن النشاط والاستيقاظ مبكراً وأن من يستيقظ مبكراً يستطيع تحقيق أهدافه أكثر وأكثر وحاولت دعم فكرتها بقصه فحكت له قصه العصفور الذى يستيقظ مبكراً نشيطاً لذلك اعطاه الله افطاره ووجد دوده وأكلها
وسألت الطفل " ما رأيك فى هذه القصة ورأيت معى فائده الاستيقاظ مبكراً "

وبدون تردد قال الطفل "الدوده ماتت لأنها استيقظت مبكراً!"

هذا النوع من التفكير يكون له فائده لو كان يدعم فكره تساعد الشخص على فعل ما هو صحيح وهناك تفكير سلبي تذهب به لنتائج غير مقنعه لك أنت شخصياً حتى تبرر تصرفك فالمدخن مقتنع بأنه بالتدخين يحافظ على اتزانه وعلى هدوء اعصابه ويصبح أفضل بحرق بدنه

لم يُحرم الغير مدخن من الاتزان ولا هدوء الاعصاب يا عزيزى ولكنها حيله وهروب لتبرير فعل سلبي تريد تجميله وخرمت أنت من صحتك كما حُرِم الطفل من الاستفادة من الاستيقاظ مبكراً.

ماذا لو عادت الايام للوراء !

عندما استيقظ الجميع وجدوا أن الزمن قد عاد شهراً الى الوراء وكان الجميع يذكر احداث الشهر بالتفصيل ابتهجوا فالبدايه فقد نقصت اعمارهم شهراً كاملاً كما فكر البعض باصلاح الاخطاء التى ارتكبوها فيه

ولكن لم تلبث أن سيطرت خيبه الامل عليهم عندما اكتشفوا ان احداث الشهر عادت بنفس التسلسل وكانوا كمن جلس يشاهد فيلم قد شاهده من قبل سيطرت الاحداث السيئه على عقولهم فأصبح من الطبيعى ان يمر جانبك شاب ينوح بأسى لان والده سيموت فى الثامن والعشرين من هذا الشهر وسيده تسير بخطوات ثقيله تجاه بيتها لتكتشف خيانه زوجها مره اخرى

فقدت الحياه قيمتها واصبح الموت امنيته صعبه المنال ومرت الايام ببطء حتى وصلت لليوم ثلاثين حينها انتشرت البهجه فغداً يبدأ شهر جديد واحداث جديده لم يمروا بها من قبل توجه الجميع للنوم حتى تنطوى اخر ساعات هذا الشهر البائس واستيقظوا فى الصباح ليجدوا أن الزمن قد عاد للوراء مره اخرى

لا تنخدع بـ لو عادت الايام للوراء لفعلت كذا وكذا وقت الموقف يمكن ان يكون رد فعلك هو نفسه او ربما أسوأ الامور فى سياقها الطبيعى اجمل المخرج لا يشاهد المسرحيه كما تشاهدها أنت لانه يعرف احداثها فقلّت اثارها.

احترام العادات والقيم

انقلبت حافله بعلماء وماتوا جميعاً وكانوا فى طريقهم لدراسه الحياه البريه فى احدى القرى فقررت بلديه القرية أن يتم دفنهم فى تلك القرية تخليداً لذكراهم على أن تفتح أبواب المقبره يوما فى الاسبوع لمن أراد الزياره

وصادف أن دفن عالم فرنسى بجوار عالم هندى وكان لكل منهما قريب لا يتخلف عن الزياره فى وقت فتح المقبره كان الفرنسى يحضر متألقاً حاملاً باقه ورد يضعها على قبر قريبه والهندى يحضر على هيئه بسيطه ويحمل طبق أزرق فيه ما فيه يضعه على قبر قريبه

ودارت الايام وهما على نفس الحال حتى سخر الفرنسى منه وقال له "متى سيقوم قريبك ليأكل ما فى الصحن!" فرد الهندى وقال "عندما يقوم قريبك ليشم باقه الورد"

الانسان ماهو الا حزمه قيم ومبادئ فمن غير المعقول أن تكون قيمى ومبادئى هى المقياس القاطع وما وافقها كان صواباً وما خالفها فهو الخطأ! ، احترام القيم والعادات عند الاخرين من الامور الواجبه

اسهل طريقه لفهم سلوكيات الاخرين هو فهم العقليه التى انتجتها كل منهم يوصل الحب ولكن بطريقته فباقه الورد الفرنسيه ما هى الا صحن هندى بأسلوب حديث فكل منهم له طريقه يعبر بها عن الحب ، فى النهايه الغرض واحد وهو التعبير عن الحب ولكن السبل كثيره تختلف باختلاف الطباع والبيئه.

أجمل وردة

فى حديقه بجانب منزلها جلست عجوز فى الثمانيين من العمر مستنده
ظهرها المّتعب الى جذع شجره ولمعت عيناها
واخذت تقول لنفسها "اليوم ذكرى ميلادى، توفى زوجى منذه عدّه سنوات
وهجرنى ولدى مع زوجته فى بلد اخر يارب اننى افتقدهم واشعر بمراره
الحنين والوحده فاصبحتُ ثقيله ولا احد يريدنى حتى الشجره التى استند
عليها لا تريدنى"

ونظرت امامها فاذا بطفل فى يده زهره ميته وقال لها انظرى ماذا احضرت!
فاصطنعت ابتسامه وقالت له "كم هى جميله"
وحاولت ان تبعده باقتراحها عليه ان يذهب للعب ولكن الطفل قال لها ان
رائحه الزهره عطره جداً فعلمت انه لن يذهب الا اذا اخذت منه الزهره
ومدت يدها لتأخذها ولكن مد الطفل يده بعيدا عن يدها فعلمت بانه كفيف
فشكرته وعينها مليئه بالدموع وراقبت الطفل فوجدت بيده زهره اخرى ميته
يقدمها لعجوز ويقول له انظر لجمالها ولجمال عطرها ، عادت العجوز الى
بيتها مسروره واخذت تكتب قصه بعنوان "اجمل وردة"

تمكنت العجوز من رؤيه مشكلتها من خلال عيني طفل كفيف فمشكلتها لم
تكن مع العالم ولكن مع نفسها لقد كانت عمياء طوال هذا الوقت، فالحب
يشفى كل الناس وان لم تجد ما تحب فحب ذاتك.

السعادة فى العطاء

فى ساعه متأخره من الليل تعرض أوهارا البالغ من العمر سبعين عاماً لحادث سياره وتم اسعافه الى مستشفى وتم انقاذه وعندما سال الطبيب عما حدث له اخبره بانه تعرض لحادث وفقد رجله وساعده الايسر ولم يبق من اصابع يده الا اصبعين

فبكى السيد اوهارا واشتكى وقال بانه طاعن فالسن وضعيف واصبح مقعداً تماماً كيف سيكمل ماتبقى من الحياه وتمنى ان يكون قد مات خرج من المستشفى بقلب ممتلىء بالحسره على كرسى هزاز وذهب لبيته وعندما وصل سمع صوتا فى داخله يذكره بكتاباتة وترحاله وخبرته

فحمد الله على اصبعيه وقرر يكتب رسائل مساعده لمن يحتاج للمساعده وبعث برساله الى اداره سجن يريد ان يكتب رسائل وقصص الى السجناء فردت الاداره بالموافقه ولكن لن يتمكن السجناء من مراسلته وستكون الرسائل من جانب واحد فشرع فالكتابه بقلب شغوف وبعد سنه من قصصه ورسائله واشعاره اتاه مغلف من اداره السجن

فشعر بخوف من ان يطلبوا منه التوقف ولكن بعدما فتحه كان مضمونه "ارجوا كتابه الرسائل على ورق افضل ان رسائلك تنتقل من زنزانه لآخرى حتى تكاد تتمزق الى قطع ، لا يمكن تصور ما تفعله فالسجناء انك تمنح لهم الامل ، حفظك الله"

ازرع كثيرا تحصد كثيرا واعط كثيرا تحصد كثيرا والسعادة فى العطاء فالعطاء عمل من القلب وليس من العقل وتذكر ان الله فى منعه عطاء تثبته الايام.

اخرج من شعورك

هل يمكن أن اتحكم في مشاعري!؟

ذهب فلان لحضور مقابلة شخصيه فشعر بالخوف وتسارعت انفاسه وازداد ارتبائه وزاد عرقه فابتل قميصه ووقف شعر يده واقشعر بدنه هل هذا ما يحتاجه أم يحتاج الهدوء !
ما حدث له يحدث عندما تشعر بالخوف من وحش فهذه الشعور ملائمه عند ذلك في حالته هذه يجب ان يخرج من هذا الشعور سريعا كأن يفكر في شئ اخر ويغرق فيه

اجروا تجربه في جامعه هارفارد لكي يروا مدى تركيز المشاركين القادمون لمقابله للعمل وكانت تجربه كالتالى

ياخذ المشارك استماره ويملا بياناته وبعدها يعطيها للموظف فينحني الموظف ويخرج بدل منه موظف اخر كي يعطيه الاستمارة ويشرح له مايفعل

75% من المشاركين لم يلاحظوا تغير الموظف لان اذهانهم مشغوله في الاستمارة

حينما تتعرض لضغط اخرج منه كأن تفكر في أمر اخر وحين تتعرض لحزن حله بطريقه اكثر ايجابيه أو اخرج من شعورك لشعور اكثر ايجابيه.

قبل ما تحاول تدور على حاجة او تزعل انها ماجاتش اسأل نفسك سؤال هو
ده وقت الحاجة دى فى حياتك ؟

يعنى دا أوانها كتير اوى بنجرى ورا حاجات مش أوانها ولا وقتها وممكن
الحاجة دى تجيلك بعد كده فترتاح لانه ده بقا وقتها متخليش تطلعك
لمستقبل أفضل ينسبك تعيش الحاضر بتاعك يعنى لو انت فمرحله حاول
تستغلها عشان تعيش فنفس المرحلة سعيد

مش مطالب منك كطالب انك تعيش مضغوط عشان شغلك بعد كده انت
دلوقتى طالب وبس خصوصا انه تفكير مش هيجيلك غير الضغط اعمل
اللى عليك ومتفكرش فاللى جاى ولو مش بايدك تدخل حاجة انت مش
قدها فى الحاضر بتاعك ماتدخلهاش

خلى الدنيا تمشى طبيعى وحاول تبص لاولوياتك انت وتحاول تسعد نفسك
بيها ماتدخلش دايره مش بتاعتك لانها مش على مقاسك خالص.

صديق صدوق صادق

هل لابد من صديق فى مشوارى فى الحياه؟
سَلَامٌ عَلَى الدُّنْيَا إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا، صَدِيقٌ صَدُوقٌ صَادِقٌ الوَعْدِ مُنْصِيفًا
بس بالشروط ملقيتش تعيش وحيد افضل

"وما طردناك من فقر ولا قتل ، لكن خشينا عليك وقفه الخجل"
كان فى واحد ابوه غنى بيتاجر فى المجوهرات والأحجار الكريمة وفجاه ابوه
مات ومعرفش يدير شغل ابوه ففقد كل الفلوس وأصابه الفقر الشديد
ففكر يكلم حد من صحابه يساعده أو يشغله فافتكر صديق طفولته وراحله
لقاه غنى اوى
فحب يدخل ليه فالخدم داخله تبلغه ان صاحبه جاله بص من ورا الستارة
ولما لقا صاحبه بالحال ده قالهم قولوا له بانى مشغول

فرجع حزين وإذا به يجد أناس ينادون عليه ويقولون له هذه مجوهرات كان
قد تركها ابوك عندنا فأخذها بسعاده ووجد امرأه كبيره تريد شرائها بمبلغ
كبير فوافق وأخذ المال وبدأ مشروع واغتنى
جاء صديقه له يزوره فقال له "لم تساعدنى وطردتنى عندما جئتك فقيراً"
فقال له صديقه بانه هو من أرسل الناس بالمجوهرات وبعث أمه لتشتريها
فقال له "ولما طردتنى!"
" فاجاب " وما طردناك من فقر ولا قتل .. لكن خشينا عليك وقفه الخجل

الصديق وقت الضيق هو الحقيقي إنما اللى تجده فى الفرح بجانبك وفى
وقت الشدة يتركك ليس صديقاً حقيقياً ، مش بالمسافات الصديق الحق
فى الشده.

حرب من الله

تخيل تبقى الناس كلها بتلجأ لربنا عشان هو الملجأ الوحيد وتلاقى الناس بتدور على حرب مع ربنا ورسوله حجه فى منتهى الرعب بتروح للربا وتجرى ورا الفلوس اللى سبب فى ان ربنا يحاربك وتخيل بقا ربنا سبحانه وتعالى بعظمته مش معاك وبس دا كمان ضدك

ربنا بيقول (يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ٥ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِن تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُءُوسٌ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ)

أعرف انت فين ورايح تعمل اى وفكر كده انت رايح تحارب مين وتبقى ضد مين اللى كلنا بنتحامى فيه فحرمة الربا ذكرها الله فى اكثر من آيه (وَأَخْلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا) (الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِيِّ)

وليس شرطاً ان يكون الربا أموال فقال النبى "اربى الربا شتم الأعراض"

اموالك من الربا لن تنفع فـ منزوعه البركه والى زوال يقول الله تعالى "يمحق الله الربا ويربى الصدقات" لا تبتغوا الرزق في الحرب مع الله ورسوله ولا تظلموا انفسكم.

من خلق الله ؟

ده كان سؤال بديهي و كان لازم تفهم و تعرف الاجابه ماتقولش استغفر الله و حرام اسأل مافيش حاجه فالدنيا تمنعك من السؤال

د.مصطفى محمود قال يعني اما اسألك مين خلقك و خلق الكون ده ؟ هتقولى ربنا يعنى انت بتقول انه خالق ولو سألتنى اومال مين خلق ربنا يبقى انت حولت الخالق لمخلوق فى لحظه وافرض قولتك فيه اله اكبر خلق ربنا هندخل فى حلقة مفرغه عشان توصل للأول

اذن أي حدث يحصل ف الكون اللي احنا فيه ده لازم يقتترن بزمان أو مكان لان العالم بتاعنا ٤ أبعاد ، ٣ أبعاد مكان و بُعد رابع اللي هو الزمان طبقا لنظرية النسبيه

لكن انت بتسأل من خلق الله ؟ اذن انت بتسأل عن حد (وُجد) و (خلق الله) و دول فعلين ماضيين يعني يندرجوا تحت بُعد الزمان و ربنا مش موجود ف عالمنا اصلا مش موجود ضمن أبعاد الزمان و المكان اللي أنا و انت فيه لان ببساطه ربنا اللي خلق الزمان و المكان اصلا

فربنا لا يمثل لقوانين العالم اللي هو خلقه طب لو انت لسه بتتعرف على حد دلوقتي هتسأله خلف و لا لسه و لا المفروض تسأله الأول اتجوز و لا لسه ؟ لو قالي أه اتجوزت ساعتها اسأله خلف و لا لأ طب يعني لو قالك متجوزتش ! سؤالك عن الخلفه هيبقى له معنى ؟ لا طبعا هيبقى سؤال غبي ، يبقى انت المفروض قبل ما تسألني (مين خلق ربنا) المفروض تسألني سؤال قبله (هو ربنا اتخلق ؟)

لو قولتلك أه يبقى اسالني سؤالك لكن لو قولتلك لا ؟
يبقى سؤالك ملوش معنى و الاجابه ان ربنا متخلقش لانه مش مخلوق

مش عيب ولا حرام ان الواحد يسأل لكن العيب اننا نخاف نفكر او نسأل و
نوصل للاحاد

الامام الغزالي قال : " الشك طريق الوصول إلى اليقين "

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ (1) اللّٰهُ الصَّمَدُ (2) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ (3) وَلَمْ يَكُنْ لَهٗ كُفُوًا
اَحَدٌ

الفهرس

- 9 .1 مقدمة الكتاب
- 10 .2 كل مستحيل ممكن حتى تثبت استحالته
- 11 .3 متى يضحك الله
- 12 .4 الرضا السلبي
- 13 .5 منع السؤال من الجرائم
- 14 .6 التفسير الأبسط هو التفسير الصحيح
- 15 .7 فقد السيطرة أحيانا مرض
- 17 .8 وكأنك آخر مالكيه
- 19 .9 أين توجد الروح
- 21 .10 ربما لديه عذر
- 22 .11 لا تبخل بعد فضل الله
- 23 .12 انظر لنفسك قليلاً
- 25 .13 قوة العقل الباطن
- 27 .14 أنت من يحدد قيمته
- 28 .15 لعله خير
- 29 .16 حب لا يموت
- 30 .17 الكل قاده
- 31 .18 امتنع انا اولاً
- 32 .19 اليقين والثقة بالله

- 33 20. وصف الحبيب
- 34 21. استغل فرصتك
- 36 22. دعاء يغير الحال
- 37 23. الذكر يقوى الإرادة
- 38 24. رب المستضعفين
- 39 25. إنسانية ورحمة النبي
- 41 26. يوم القيامة
- 47 27. الخلود في الجنة
- 48 28. الصدق منجي
- 49 29. يأجوج ومأجوج
- 51 30. اقرأ كتابك
- 52 31. أولويات
- 53 32. بيدك الخير
- 56 33. الإسلام عدو الفقر
- 85 34. الإسلام للجميع
- 59 35. عصر النبي أم حياة النبي
- 60 36. بدون رقابة
- 61 37. ابذل جهدك والفتح يأتي من الله
- 62 38. في المغامرة حياة
- 66 39. كيف يكون المتشدد؟!
- 68 40. مسلم ليس إرهابي

- 69 41. لحظاتك الأخيرة
- 70 42. النفس اللوامة
- 71 43. الحب يا أمير!
- 74 44. أنا مكتئب
- 76 45. فما معنى فلسطين بلا قدس أو أقصى
- 77 46. الانتحار
- 78 47. كن استثنائياً
- 80 48. هذه الحياة شئت أم ابيت
- 83 49. الصمت لغة العظماء
- 84 50. أمعصوم عن الخطأ!
- 85 51. ماذا كان يقصد بذلك؟
- 86 52. قلب لا يلحق الأذى بأحد
- 87 53. انت لا تعيش بمفردك
- 88 54. فريق عمل
- 89 55. عذراً رسول الله
- 90 56. اسبق بخطوة
- 91 57. اللي على البر شاطر
- 92 58. غير قابل للوصف
- 93 59. اشطح في علمك
- 95 60. موروثات خاطئة
- 96 61. انسى ما أحبة وافكر فيما تحبه

97	62. الغباء هو التصرف بغباء
100	63. الحلم سيد الأخلاق
101	64. لا تموت قبل أن يتحقق حلمك
103	65. حبيبك يبلعك الزلط
104	66. لا بد من معاناة
105	67. لصوص الأحلام
107	68. التفكير السلبي
108	69. ماذا لو عادت الأيام للوراء؟
109	70. احترم العادات والقيم
110	71. أجمل ورده
111	72. السعادة في العطاء
112	73. اخرج من شعورك
114	74. صديق صدوق صادق
115	75. حرب من الله
116	76. من خلق الله؟

2022